

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ ДИСТАНЦИОННОМ ФЕСТИВАЛЕ- КОНКУРСЕ «РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО-2022»

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Глава 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3. Цель Фестиваля-конкурса - приобщение детей и подростков к отечественному духовному наследию, традициям православной культуры, утверждение в современном обществе нравственных и семейных ценностей.

4. Задачи Фестиваля-конкурса:

- 1) духовно-нравственное воспитание и просвещение подрастающего поколения;
- 2) поддержка юных дарований, создание условий для реализации их творческих способностей и гармоничного развития;
- 3) привлечение внимания общественности и средств массовой информации к вопросам духовно-нравственного развития и творческим достижениям одаренных детей и подростков.

Глава 3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5. Организацию и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет МОУ «СОШ №1» г. Ртищево.

6. Полномочия Оргкомитета:

- 1) самостоятельно разрабатывает и утверждает регламент своей работы;
- 2) координирует прием заявок и работ в Фестивале-конкурсе в срок с 20 декабря 2021 года до 10 января 2022 года;
- 3) дает необходимые разъяснения участникам Фестиваля-конкурса;
- 4) формирует жюри Фестиваля-конкурса;
- 5) публикация и подведение итогов конкурса на сайте МОУ СОШ №1 (www.rt1935.narod.ru) в срок до 17 января 2022 года;

Глава 4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

7. Участники Фестиваля-конкурса выступают в следующих возрастных группах по номинациям:

- 1 группа: дошкольники (возраст 5-6 лет) - номинация «Изобразительное искусство»,
- 2 группа: 1-4 классы – номинация «Изобразительное искусство»,
- 3 группа: 1-4, 5-7 классы- номинация «Декоративно-прикладное творчество»,
- 4 группа: 1-4, 5-7, 8-9 классы - номинация «Литературная»

Глава 5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

10. Фестиваль-конкурс проводится по номинациям: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Литературная».

10.1. Номинация «Изобразительное искусство» включает выполнение живописных и графических работ на темы светлого праздника Рождества, отражающих идеалы и

традиции православия и православной художественной культуры: "Свет Звезды", "Поклонение волхвов", "Дары волхвов", "Поклонение пастухов", "Святое семейство", "Рождество Христово", "Праздник Рождества", "Рождественский вечер" и др.

10.2. Конкурс проводится по направлениям:

- 1) живопись;
- 2) графика;

10.3. Требования к оформлению работ:

- 1) участие в конкурсе дистанционное;
- 2) произведения принимаются в электронном виде как индивидуальные, так и групповые; работы не архивировать, заархивированные материалы рассматриваться не будут.
- 3) не более двух работ от одного руководителя;
- 4) все живописные и графические работы должны сопровождаться информацией, в которой указывается:

- 1) направление (живопись, графика);
 - 2) название работы;
 - 3) ФИО выполнившего работу, возраст, класс автора работы;
- Обязательно прилагается заявка, см. Приложение 1.

10.4. Критерии оценки:

- 1) уровень художественного мастерства (**работу выполняет ребёнок**);
- 2) оригинальность произведения;
- 3) грамотная техника исполнения;
- 4) творческий потенциал автора.

10.5 Работы по изобразительному искусству принимаются в электронном виде по адресу: 701chudo@mail.ru с пометкой «Рисунок».

11. Номинация «Литературная»

11.1. 1-4 классы - мини-исследования на темы, связанные с празднованием православного праздника Рождества Христова.

Предлагаемые темы:

1. «История праздника Рождества в России»
2. «История елочных украшений»
3. «Образ Деда Мороза»
4. «Образ Снегурочки»
5. «Значение рождественских угощений в России»
6. «Православные колядки» (история и значение).

Можно предложить свою тему.

Требование к исследовательской работе:

Исследовательские работы могут быть теоретического и экспериментального плана.

Конкурсная работа должна иметь научного руководителя.

Исследовательская работа должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение (с обоснованием выбора темы, постановкой цели и задач);
- описание методики работы;

- текст работы или копию объекта, позволяющую оценить творческий результат работы;
- результаты научных исследований;
- анализ результатов и выводы.

Текст конкурсной работы представляются на русском языке в электронном виде

Критерии оценивания:

- 1) соответствие работы теме Фестиваля-конкурса;
- 2) полнота и ясность изложения информации;
- 3) языковая и литературная грамотность;
- 4) соответствие статусу исследовательской работы;

Каждый участник может представить работу объемом **не более 5 страниц** формата А4, напечатанные шрифтом Times New Roman размером 14, через 1,5 интервала, без рисунков.

Титульный лист каждой работы должен содержать следующую информацию: название произведения, Ф.И.О. ребенка (полностью), полная дата рождения, место учебы ребенка, Ф.И.О. руководителя работы.

Работы высылаются в электронном виде по адресу: litertvor@yandex.ru с пометкой «исследование».

11.2. 5-7 классы –сочинение-эссе

Темы:

- 1.«Чудесное Рождество Христово»
- 2.«Рождество в моей семье»
3. «Мой самый любимый праздник- Рождество»
- 4.«Рождество- праздник спокойствия и мира» и др.

Требование к сочинению.

Участники конкурса представляют электронную версию сочинения, объем **не более 1 страницы**. Работы представляются в виде файлов, созданных в текстовом редакторе WORD.

Участникам необходимо дать название своей творческой работе.

Требования к текстовым файлам:

- формат страницы А4;
- ориентация листа – книжная;
- поля по 2 см;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта – 14;
- междустрочный интервал – одинарный;
- выравнивание – по ширине листа.

Работы высылаются в электронном виде по адресу: litertvor@yandex.ru с пометкой «сочинение».

Титульный лист каждой работы должен содержать следующую информацию: название произведения, Ф.И.О. ребенка (полностью), полная дата рождения, место учебы ребенка, Ф.И.О. руководителя работы.

11.3. 8-9 классы мини-сага на темы Рождества.

Требования к мини-сагам

Мини-сага - это рассказ, состоящий из 50 слов (не считая заголовка, который может состоять не более, чем из 15 слов).

Особенности мини-саги

- 1) представляет собой историю,
- 2) имеет начало, середину и конец (не может быть простым описанием чего-либо),
- 3) должна быть оригинальной,
- 4) финал должен быть неожиданным

Примеры мини-саги.

Баловень судьбы.

Он был баловнем судьбы. Дорогая квартира, дача, автомобиль. Одежда – из Парижа, аксессуары – из Милана. Топовые рестораны и клубы столицы. Его любила лучшая из женщин. Они никогда не расставались.

Он не работал, лишь иногда ходил на фотосессии. Она его содержала. Никогда не упрекала. И он был счастлив.

Он... Йоркширский терьер Кузя.

Титульный лист каждой работы должен содержать следующую информацию: название произведения, Ф.И.О. ребенка (полностью), полная дата рождения, место учебы ребенка, Ф.И.О. руководителя работы.

Работы высылаются в электронном виде по адресу: litertvor@yandex.ru с пометкой «**мини-сага**».

Критерии оценивания:

- 1) соответствие работы теме Фестиваля-конкурса;
- 2) полнота и ясность изложения мысли;
- 3) языковая и литературная грамотность;
- 4) соответствие статусу сочинения, мини - саги;

12. Номинация « Декоративно-прикладное творчество» 1-4, 5-7 классы

12.1. Номинация «Декоративно-прикладное творчество» включает в себя выполнение работ, посвященных тематике праздника Рождество Христово.

12.2. Требования к оформлению:

- 1) работы могут быть выполнены в различных техниках: аппликация, валяние, конструирование, моделирование, канзаши, пэчворк, квиллинг, вязание, вышивание и др. с использованием разнообразных материалов.
- 2) принимаются по 2 фотографии работы:
первая - крупным планом фото самой работы, вторая – фото участника с его работой;
- 3) фотографии должны сопровождаться информацией, в которой указывается:

- 1)название работы;
 - 2) ФИО выполнившего работу, возраст, класс автора работы;
- Обязательно прилагается заявка.

12.3 Основными критериями оценки конкурсных работ являются:

- актуальность и оригинальность идеи;
- творческий подход к выполнению работы;
- соответствие работы тематике Конкурса;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту автора;
- эстетический вид (оформление).

Фотографии работ высылаются по адресу: tvorchestvo701@mail.ru с пометкой «Поделка».

Глава 6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

13. Жюри каждой конкурсных номинаций возглавляет председатель–Болтова Л.В.,
начальник МУ МЦОКО

13.1. Жюри:

- 1) самостоятельно определяет порядок своей работы;
- 2) оценивает творческие работы в соответствии с критериями оценки по номинациям по десятибалльной системе;
- 3) определяет победителей Фестиваля-конкурса в каждой конкурсной номинации и возрастной группе;
- 4) предоставляет итоги конкурсных состязаний по номинациям в Оргкомитет для организации награждения победителей.

13.2. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

13.3. Состав жюри:

1 группа: Игнатова И.В.,руководитель Центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста»,

Савина Е.Н. учитель ИЗО МОУ СОШ №1 г. Саратовской области,

Шефер А.А., педагог-психолог, педагог доп. образования Центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста»,

2 группа: Болтова Л.В., начальник МУ МЦОКО

Иванова Е.В., учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №1г.Ртищево Саратовской области,

Визгалова В.В., учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №1г.Ртищево Саратовской области

3 группа: Попова Н.А., директор МОУ СОШ №1г.Ртищево, учитель ОПК,

Коцыло Е.Г. ,педагог-организатор МОУ СОШ №1г.Ртищево Саратовской области.

Крысанова Л.А., учитель начальных классов.

Глава 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

14. Победителями Фестиваля-конкурса являются дипломанты. Дипломанты награждаются дипломами I, II и III степени, а все участники сертификатами участия, которые будут доступны для скачивания на сайте школы после подведения итогов.

Контактный телефон: 8-937-961-39-93 - Камарова Елена Николаевна.

Вся информация о Фестивале-конкурсе размещена на сайте МОУ СОШ №1

<http://www.rt1935.narod.ru> (ссылка Фестиваль-конкурс «Рождественское чудо»).

Здесь же будут размещены работы победителей и списки победителей и призеров в указанные в положении сроки. Следите за информацией!

Форма заявки

Заявка на участие в межрегиональном дистанционном конкурсе-фестивале
«Рождественское чудо»

№ п/п	Номинация	ФИ автора проекта	Класс, полное название учебного заведения	ФИО руководителя	Электронная почта руководителя, телефон
1					
2					
3					
4					
5					