

ОБРАЗ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ В СУДЬБАХ РОССИИ

*У Казанской Божией Матери
Тихо теплятся огни.
Жены, дочери и матери
К Ней приходят в эти дни.*

*« Над врагом победу правую
Дай защитникам Руси,
Дай сразиться им со славою
И от смерти их спаси ».*

(Городецкий С.)

Казанская икона Божией Матери пользуется в России беспримерным почитанием. Трудно найти православный дом, где не было бы этого образа. По количеству храмов, выстроенных в ее честь на земле Русской, Казанская икона занимает первое место.

Она является незыблемым напоминанием о милости Богородицы к Русской земле, о заступничестве Ее за нашу страну в годы тяжелейших военных испытаний, связанных с особой опасностью для Отечества.

История Казанской иконы начинается с ее чудесного явления в Казани в 1579 году. После катастрофического пожара, который опустошил практически половину города, девятилетней дочери стрельца Онучина Матроне явилась Богородица. Матерь Божия открыла девочке, что под пепелищем дома Онучиных находится Ее чудотворный образ, зарытый в землю исповедниками христианства еще при татарском владычестве. В указанном месте на глубине около метра был найден образ.

Икону торжественно перенесли в приходскую церковь Николы Тульского, настоятелем которой был тогда благочестивый иерей, будущий патриарх Гермоген, погибший от рук поляков за свою верность Православию и причисленный к лику святых. Будущий святитель и составил подробное сказание о чудесах Казанской иконы Божией Матери.

Царь Иван Грозный повелел выстроить на месте обретения иконы женский монастырь

Во времена Смуты, когда Москва была занята поляками, а патриарх Гермоген был пленником, список с чудотворной иконы Казанской Божией Матери был передан князю Димитрию Пожарскому. Считается, что в этот момент Пресвятая Богородица взяла русское ополчение под свое покровительство.

В осажденном Кремле находился тогда архиепископ Элассонский (из Греции) Арсений. Согласно преданию, ночью к нему в келью явился сияющий Божественным светом преподобный Сергей Радонежский и возвестил, что «завтра Москва будет в руках осаждающих (ополчение Пожарского) и Россия спасена».

Св. Арсений сообщил русским воинам о видении и пророчестве великого святого Русской земли, и на следующий день ополчение выбило поляков из Китай-города, а через два дня был освобожден Кремль. В воскресенье (22 октября по старому стилю) русские воины с крестным ходом пошли в Кремль с чудотворным образом в руках.

В память освобождения Москвы от поляков установлено празднование иконы Казанской Божией Матери.

В истории нашего государства Казанский образ еще не раз укажет путь к победе российским войскам, исполнявшим святой долг по защите отечества и веры.

В 1636 году при непосредственном участии князя Пожарского в Москве возвели первый Казанский собор, в нем впоследствии и разместили икону.

В судьбе Северной столицы образ из Казани также оставил свой след.

По преданию, Петр Великий перед ликом Казанской брал благословение у святителя Митрофана Воронежского. Причем произошло это еще до основания «града на Неве». При благословении святитель сообщил царю, что Мать Божья поможет в битвах с врагами его, и добавил, что «после победы Петр перенесет этот образ в новую столицу, она станет покровом для города и всего русского народа».

Данные слова святителя вспоминали и блокадники, веруя, что пока городу покровительствует Богородица, враг не попадет в него.

История происхождения Санкт-Петербургского списка Казанской иконы Божьей Матери начинается накануне битвы под Полтавой. Перед ней Петру Великому стало известно – в селе Каплуновка имеется чудотворный образ Казанской иконы. По царскому повелению его доставили в стан русского войска. Петр I долго молился перед образом, а после повелел пронести его перед войсками. Образ присутствовал и на поле битвы, поддерживая войска.

В 1710 году по повелению императора Петра I список с Казанской иконы был перенесен из Москвы в Санкт-Петербург и поставлен в центре новой столицы на Петербургской стороне Посадной улицы старого гостиного двора в деревянной часовне. В 1721 году перенесен в Троицкий собор Александро-Невской лавры. В 1737 году в день освящения нового храма Рождества Богородицы на Невском проспекте, на месте, где ныне Казанский собор, икона была перенесена в него и украшена золотой ризой с драгоценными камнями императрицей Анной Иоанновной.

В 1800 году архитектору Воронихину было поручено сооружение Казанского собора на Невском проспекте - чтобы поместить в нем прославленную икону. М.И. Кутузов, бывший тогда генерал-губернатором С.-Петербурга, с большим вниманием следил за строительством и много помогал. В 1811 году перед самым началом войны икона была перенесена в Казанский собор.

В 1812 году, после назначения своего главнокомандующим, М.И. Кутузов поехал в Казанский собор и молился у иконы Казанской. Просил благословения у Божией Матери на подвиг, на борьбу с врагами Отчизны. И снова Божия Мать не оставила чад своих, защитила страну Российскую от нашествия. 22 октября, в день празднования Казанской иконы Божией Матери, русские войска под предводительством Милорадовича и Платона разбили арьергард Даву. Это была первая победа русского оружия в Отечественной войне. Враг потерял 7 тысяч человек. В этот день выпал первый снег и начались сильные морозы, так губительно повлиявшие на французов. С этого дня армия неприятеля стала таять.

Казанский собор в Петербурге стал храмом - памятником русской славы в Отечественной войне 1812 года. Тут же, у величественной колоннады собора, были воздвигнуты монументы М. И. Кутузову и М. Б. Барклаю-де-Толли.

И в годы Великой Отечественной войны история повествует нам о том, как Казанская икона Божией Матери помогла людям пережить ужасы войны, а солдатам разгромить страшного противника.

Как оригинал, так и списки со святого прообраза играли значимую роль в истории Российского государства. Многие из них почитаются как чудотворные, т.к. под Ее покровительством было одержано множество побед. Лик Божьей Матери – это символ освобождения и величия русского народа, источник его силы и стремления к победам.