

**Межмуниципальный дистанционный фестиваль-конкурс
«Рождественское чудо 2021»**

История елочных украшений

Автор: Некрасова Любовь, 14.01.2012 г.р.,
обучающаяся 2 «А» класса МОУ «СОШ №7 г.
Ртищево Саратовской области»

Руководитель: Коробова Анжелика
Валерьевна, учитель младших классов МОУ
«СОШ № 7 г. Ртищево Саратовской области»

г. Ртищево

2021 год

Содержание

| | |
|--|------------|
| Цель и методика работы..... | 2 |
| Введение..... | 2 |
| 1. История появления традиции..... | 2 |
| 2. Сохранение традиции..... | 3 |
| 3. Изучение и описание елочных украшений..... | 3-5 |
| Заключение..... | 5 |
| Приложение (фото 1 – фото 21) | |

Цель:

1. Познакомиться с историей елочных украшений.
2. Узнать историю появления традиции моей семьи.
3. Определить, как и когда были созданы новогодние игрушки из семейной коллекции.

Методика работы:

1. Расспросить родных и зафиксировать на бумаге историю возникновения и сохранения новогодней традиции в моей семье.
2. Пользуясь информацией из Интернета и других источников, определить срок создания имеющихся у меня елочных украшений.
3. Сравнение экземпляров нашей старинной коллекции с игрушками других коллекционеров. Выводы по теме.

Введение

Новый год – самый добрый, самый семейный, самый радостный праздник. В нашей семье его любят взрослые и дети. В это время к нам приезжают гости, собирается вместе вся наша семья.

Нарядная елка – вот главный символ Нового года. Традиция моего рода – передавать по наследству старинные елочные украшения. Интересна и история их появления у моей прабабушки. Я всегда с интересом рассматривала каждую игрушку из семейной старинной коллекции. Теперь я решила узнать, к какой эпохе относятся украшения, принадлежащие моей семье. Как они производились и в чем их особенности.

1. История появления традиции

Сильверстова Тамара Григорьевна – моя прабабушка, мама моей бабушки Лобода Маргариты Артуровны. Она была учителем русского языка и литературы, а работала в интернате города Ртищево. И вот в очередной раз ее отправили в Москву на курсы повышения квалификации. Случилось это как раз под Новый год. В те времена позволить себе роскошь в виде елочных украшений могли далеко не все люди. Гуляя по ГУМу, прабабушка увидела коробку с новогодними игрушками и глаза ее загорелись. Они были великолепны! Такие хрупкие, изящные, блестящие, словно драгоценности. А это и были настоящие сокровища, ведь тогда игрушки на елку были в дефиците и стоили дорого. В то время у моей прабабушки

уже была дочка, моя бабуля Марго. Прабабушка твердо решила, что купит эти красивые елочные украшения и привезет их домой. Чтобы сделать это, ей пришлось потратить все деньги и даже взять в долг. Прабабушка рассказывала, что запомнила на всю жизнь, как горели глаза маленькой дочурки Ритуси. Конечно же, с тех пор в доме моей прабабушки стояла самая нарядная елка, и были самые вкусные угощения. А та встреча того Нового года была незабываемой. Эти прекрасные игрушки стали бережно храниться в нашей семье, и каждый год сияли на елке.

2. Сохранение традиции

Потом эти старинные елочные игрушки достались моей бабушке. Моя мама, Некрасова Кристина говорит, что знает и любит их с детства. Именно с них для нее, тогда маленькой, а сейчас взрослой, начинается сказочный и долгожданный праздник Новый год. Когда родилась я, бабуля передала елочные игрушки нам. Традиционно мы украшаем ими новогоднюю елку. Мой папа, Некрасов Сережа, всегда выбирает не просто большую, а огромную ель, под самый потолок. Сейчас в нашей семье уже трое детей. Мы наряжаем елку всегда все вместе, радуемся и смеемся. Безусловно, мы всегда вешаем на елку те самые прабабушкины игрушки.

3. Изучение и описание елочных украшений

Наша семейная коллекция новогодних игрушек небольшая, но каждый экземпляр ценный, поэтому храниться бережно и аккуратно.

Первые елочные игрушки были большие и тяжелые, из толстого стекла. Чтобы они блестели, их изнутри покрывали слоем свинца. Дата их появления – 30-40-е годы (фото 1,2).

В период 50-х годов появились тематические персонажи – деды морозы, снегурочки, клоуны, снеговики (фото 3,4).

Особенно мне нравится парочка старинных дедов морозов. Один из них на прищепке, сейчас уже так не делают. Он как будто сидит на веточке. У другого деда мороза, к сожалению, прищепка сломалась (фото 5).

Снежинка из стеклянных палочек тоже относится к 50-м годам. В ней нет ничего особенного, но выглядит она тоже необычно и сейчас такую игрушку уже не найти (фото 6).

Для 60-х годов характерна сельскохозяйственная тематика. В это время в нашей стране правил Никита Сергеевич Хрущев и этому вопросу уделялось большое внимание. Игрушки тех времен вторят эпохе – это початки кукурузы, огурцы и помидоры, баклажаны, болгарский перец, ягоды, грибы, орехи из стекла (фото 7,8,9).

Колокольчик – сделан из тонкого хрупкого стекла. Сама игрушка среднего размера. Колокольчиков у нас тоже было несколько. Помню, белого, розового и желтого цветов. Но с годами остался только этот – ярко малиновый (фото 10).

Сосулька – хрупкая, длинная, блестящая, правда, похожа на настоящую сосульку. Внутри некоторых сосуллек находилась мишура или дождь (фото 11).

Фонарики – традиционная форма елочной игрушки, обязательно с интересной росписью. Внутри некоторых фонариков тоже была мишура для большего блеска на елке (фото 12).

Проведя сравнение своих елочных украшений с фотографиями из интернета, я установила, что это игрушки 50-60-х годов. Все они были изготовлены и оформлены вручную. Я считаю, что это по-настоящему ювелирные и эксклюзивные украшения для елки.

На смену игрушкам ручной работы пришли елочные украшения 70-80-х годов, сделанные конвейерным способом. Их отличает внешний вид и материал изготовления.

Медуза – интересная игрушка из фольги и картона. Такую точно игрушку можно сделать самой, я пробовала уже (фото 13).

Штампованные стеклянные шары – их отличительной чертой было нанесение белой крошки, имитирующей снег, а также незамысловатый узорчатый рисунок (фото 14,15,16).

Шишечки – миниатюрные и разноцветные, одни матовые с переходом из светлого оттенка в темный цвет, а другие – однотонные и полностью блестящие (фото 17).

Все это все елочные украшения, доставшиеся мне от прабабушки и бабушки.

А вот эти игрушки существуют с детства моей мамы. Период их производства – это 80-90-е годы. Они переносят меня в мамино детство.

Пятиконечная красная звезда. Несколько лет назад она еще горела. В моем детстве макушку дерева мы тоже всегда украшаем звездой, которая обычно, из-за высоты елки, прямо упирается в потолок (фото 18).

Звезда, находящаяся на вершине ели, не простая... Она символизирует появление на небе той самой рождественской звезды, оберегающей людей, исполняющей желания, осуществляющей мечты (фото 19)!

Розовая снежинка из пластика. Она не особенно изящная, но очень прочная, как и многое из СССР. Сломать ее невозможно, моя младшая сестренка Даша проверила (фото 20)!

Эти игрушки сделаны из стекла, тонко и качественно расписаны. Я смотрю, как мама и папа бережно вешают их на елку. Я уверена, что в эти моменты они вспоминают о своем счастливом и уже далеком детстве...

В этом году мы, не нарушая традиции, поставили в доме елку, живую и ароматную. Мы достали наши коллекционные игрушки и украсили ими дерево (фото 21). Папа заметил, что я с большим, чем обычно, интересом рассматриваю каждую игрушку, делаю фото и что-то пишу. Так родилась моя работа «История елочных украшений».

Заключение

Я понимаю ценность и важность традиций. В них заключается история всего рода и каждого поколения в отдельности. У нас в семье это елочные игрушки, как символ Нового года, символ счастья и радости, продолжения. Я смотрю на это бесценное наследство из детства, представляю те далекие времена, когда моя мама и бабуля были маленькими девочками. А сейчас я и мои сестры бережем и храним эту частичку той далекой жизни. Когда я вырасту, то обязательно возьму несколько игрушек себе. Они будут напоминать мне о моем счастливом детстве и о тех, кто брал их в руки, вкладывал в них свое тепло и доброту.

Связь поколений не прервется, пока мы чтим и бережем традиции наших предков. Пусть добрые традиции будут в каждой семье!

Приложение

Фото 1.



Фото 2.



Φοτο 3.



Φοτο 4.



Фото 5.



Фото 6.



Фото 7.



Фото 8.



Φoto 9.



Φoto 10.



Φoto 11.



Φoto 12.



Φoto 13.



Φoto 14.



Φoto 15.



Φoto 16.



Φoto 17.



Φoto 18.



Φoto 19.



Φoto 20.



Фото 21.

