

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе по ЛИТЕРАТУРЕ для 10-11 классов МОУ «СОШ № 1 г.Ртищево Саратовской области»

#### **Полное наименование программы**

Рабочая программа предмета «Русский язык и литература. Литература»  
для 10-11 классов

#### **Место учебного предмета в учебном плане основной образовательной программы**

Предмет «Русский язык и литература. Литература» изучается на ступени среднего общего образования в качестве обязательного предмета в 10-11 классах

#### **Нормативная основа программы**

- Приказ Министерства образования и науки РФ № 413 от 17.05.2012. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 21.07.2014);
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014г №253 (с изменениями от 2016г) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Устав школы
- Основная образовательная программа школы
- Учебный план школы

Для разработки учебной программы были использованы следующие материалы:

- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования <http://freedu.ru/>
- Примерные программы по учебным предметам. Литература. 10-11 классы. - М.: Просвещение, 2011.

#### **Количество часов для реализации программы**

На изучение предмета отводится 204 часа. В том числе:

в 10 классе — 102 ч;

в 11 классе — 102 ч;

Общее количество уроков в неделю с 10 по 11 класс составляет 6 часов (10-й класс – 3, 11-й класс – 3 часа в неделю).

#### **Цели реализации программы:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск,

находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

#### **Личностных:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### **Предметных:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи произведения с эпохой его написания;
- владение навыками анализа художественного произведения: определение его темы, идеи, композиции, умение характеризовать героев, находить и определять роль изобразительно-выразительных средств, художественного своеобразия произведений; навыками сопоставления произведений;
- освоение техники самостоятельных творческих работ;
- понимание образной природы литературы как одного из видов искусств;
- понимание слова в художественном произведении в его эстетической функции;
- овладение техникой написания сочинений и изложений на темы, связанные с содержанием уже изученных произведений, а также на свободные темы, которые отражают творческие интересы учащихся;
- создание рефератов на литературные и общекультурные темы.

### **Используемые учебники и пособия:**

- Программа ориентирована на УМК 1.** «Русская литература XIX века» (ч.1, 2). Под редакцией Ю.В. Лебедева:, М.- Просвещение, 2012. «Русская литература XX века»,
2. «Русская литература 20 века».11 кл. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012г. под редакцией Журавлёва В.П.
3. Поурочные разработки по литературе 19 в.: 10 класс. В 2ч.- М.:ВАКО,2009.
4. Поурочные разработки по литературе 20 в.: 11 класс. В 2ч.- М.:ВАКО,2009.
5. Анализ лирики в старших классах: 10-11 классы / И.Е. Каплан.- М.: Издательство «Экзамен», 2005.
6. Литература: Справ. Материалы: Кн. для учащихся / С.В.Тураев, Л.И.Тимофеев, К.Д. Вишневский и др. = М.: Просвещение, 1989.
7. Карнаух. Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе 9-11 кл. – М.: Дрофа, 2002.
8. Коган И.И., Козловская Н.В. Анализ эпизода и анализ стихотворения в школьном сочинении. Серия «Филологическая мозаика». – СПб.: САГА, 2003.
9. Субботина К.А. Зарубежная литература. Материалы к урокам в 11 классе. – Волгоград, издательство Гринина А.Е., 2002.
10. ВасильеваТ.Б., ИвановаИ.Н. Литература. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов.-М.: Вентана-Граф, 2007
11. Ильина И.Д. Предметная неделя литературы в школе.- Ростов н/Д.: Феникс, 2008
12. Черняк М.А. Современная русская литература (10-11 классы): учебно-методические материалы.- М.: Эксмо, 2007

### **Для учителя:**

Государственный стандарт среднего (полного) общего образования по литературе;

Программа среднего (полного) общего образования по литературе;

Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования.

### **Интернет-ресурсы:**

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

[www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) Энциклопедия «Рубрикон».

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) Электронные словари.

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный интернет- портал «Русский язык».

[www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[www.myfology.ru](http://www.myfology.ru) Мифологическая энциклопедия.

### **Используемые технологии**

- Информационно-коммуникативные технологии;
- Технология проблемного обучения;
- Технология развивающего обучения;
- Технология дифференцированного обучения;
- Технологии личностно-ориентированного образования;
- Игровые технологии;
- Информационно-коммуникативные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса по литературе предполагают реализацию деятельностного, компетентностного и личностно ориентированных подходов в процессе усвоения программы.

Результатами образования являются компетентности, заключающиеся в сочетании знаний и умений, видов деятельности, приобретённых в процессе усвоения учебного содержания, а также способностей, личностных качеств и свойств учащихся.

### **Методы и формы оценки результатов**

Технология оценивания учебных успехов. Инструменты её реализации заложены в методический аппарат учебников и УМК.

Текущая диагностика различных результатов освоения курса осуществляется ежеурочно по различным видам деятельности. Одним из основных является проведение контрольных и проверочных работ. Тематический контроль по итогам изучения темы.

**Формы контроля:** устные и письменные ответы, тесты, заполнение таблиц, терминологические диктанты (написание литературоведческих понятий, изобразительно-выразительных художественных средств), зачеты, творческие работы, включая учебные исследования и учебные проекты.

По общешкольному плану проходит трехразовая диагностика: входная (сентябрь), рубежная (декабрь) и итоговая (апрель-май). Упор осуществляется на освоение учеником планируемых метапредметных результатов и предметных результатов.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ осуществляется с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, осуществляется при выделении базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы обучающихся.