

«Рассмотрено»
Руководитель МО
начальных классов
Д Денисова Е.В.
Протокол № 1
от « 28.08 » 2019г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
Г Бакиева Г.А.
« 28.08 » 2019 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ
№ 1 г.Ртищево»
Н - Попова Н.А.
Приказ № 204-О
от « 30.08 » 2019 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
начального общего образования

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от « 29.08 » 2019г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (обучение грамоте)

1 класс

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

Обучающиеся должны научиться

-осознавать основные различия всех звуков и букв русского языка (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Получат возможность научиться;

называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение; определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);

обозначать мягкость согласных звуков на письме;

определять количество букв и звуков в слове;

- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;

ставить пунктуационные знаки конца предложения;

списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

правильно читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;

находить корень в группе доступных однокоренных слов.

- составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- ♦ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- ♦ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ♦ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ♦ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ♦ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих метапредметных результатов:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- ♦ воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- ♦ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ♦ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ♦ подробно пересказывать текст;
- ♦ составлять устный рассказ по картинке;
- ♦ заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- ♦ различать рассказ и стихотворение.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих предметных результатов:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета 2 класс

Личностные результаты:

- Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривание последовательности действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом

уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

3 класс

Личностные результаты предмета « Литературное чтение»

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты предмета Литературное чтение» в 3 классе

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты предмета «Литературное чтение» в 3 классе

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;

- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получают возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получают возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

В результате изучения литературного чтения ученик должен

знать/понимать:

- наизусть не менее 15 стихотворений;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- определять тему и главную мысль произведения;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
- подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
- раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова соответствующие им;
- делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
- сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
- ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
- овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту. использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в тетради)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

4 класс

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета 1 класс

1.Добуквенный период.

Речь устная письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слога - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных

слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слога - звуковой структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.

2.Букварный период.

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.

Звуковая культура.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторов и перестановок (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов,

различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Послебукварный период

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения

Содержание учебного предмета 1 класс

Жили-были буквы – 7 ч. Герои литературного произведения. В.Данько. Загадочные буквы, И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А, С.Чёрный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему А поётся, а Б нет, Г.Сапгир. Про медведя, Т.Собакин. Как ловкий бегемот, Бородинская. Разговор с пчелой. И.Гамазкова. Кто как кричит? С.Маршак. Жили-были буквы. Из старинных книг. Разноцветные страницы.

Сказки, загадки, небылицы – 7 ч. Различные варианты сказок, Произведения малых фольклорных жанров, произведения народного словесного искусства, авторская сказка. А.Пушкин. Отрывки из произведений, Сказки о животных.

Апрель, апрель! Звенит капель... – 4 ч. Стихотворные тексты. А.Плещеева, А.Майкова, Т.Белозёрова, С.Маршака, И.Токмаковой, В.Берестова, Е.Трутневой.

И в шутку и всерьёз - 5ч. Юмористические произведения И.Токмаковой, Я.Тайца, Г.Кружкова, Н.Артюховой, К.Чуковского, .Григорьева, И.Пивоваровой.

Я и мои друзья -7 ч. Прозаические тексты. Ю.Ермолаев, Е.Благининой, В.Орлова, С.Михалкова.

О братьях наших меньших - 10ч. Стихи и маленькие рассказы С.Михалкова,В.Осеевой, И Токмаковой, М.Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, В. Лунина, Н Сладкова, С. Аксакова.

Содержание учебного предмета 2 класс

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (11 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (10 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (8 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (16 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (19 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (13 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (18 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Содержание учебного предмета 3 класс

Ведение (1 ч)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Знакомство с учебником.

Знакомство с названием раздела.

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

Устное народное творчество (14 ч)

Знакомство с названием раздела.

Русские народные песни.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.

КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).

Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.»

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Знакомство с названием раздела.

Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».

Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».

И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».

И. Никитин «Встреча зимы».

И. З. Суриков. «Детство».

И. З. Суриков «Зима».

Путешествие в Литературную страну Оценка достижений

Великие русские писатели (24 ч)

Знакомство с названием раздела.

А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

А. Пушкин. Лирические стихотворения.

А. Пушкин «Зимнее утро».

А. Пушкин «Зимний вечер».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.

И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.

И. Крылов «Мартышка и очки».

И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».

И. Крылов «Ворона и Лисица».

М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».

М. Лермонтов «Утёс», «Осень».

Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.

Л. Толстой «Акула».

Л. Толстой «Прыжок».

Л. Толстой «Лев и собачка».

Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Знакомство с названием раздела.

Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
К. Бальмонт «Золотое слово».
И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
Развивающий час

Литературные сказки (8 ч)

Знакомство с названием раздела.

Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).

Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».

В. Гаршин «Лягушка-путешественница».

В. Одоевский «Мороз Иванович

Были и небылицы (10 ч)

Знакомство с названием раздела.

М. Горький «Случай с Евсейкой».

К. Паустовской «Растрёпанный воробей».

А. Куприн «Слон».

Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».

С. Чёрный «Воробей», «Слон».

А. Блок «Ветхая избушка».

А. Блок «Сны», «Ворона».

С. Есенин «Черёмуха».

Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1».

Люби живое (16 ч)

Знакомство с названием раздела.

М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.

И. Соколов-Микитов «Листопадничек».

В. Белов «Малька провинилась».

В. Белов «Ещё раз про Мальку».

В. Бианки «Мышонок Пик».

Б. Житков «Про обезьянку».

В. Дуров «Наша Жучка».

В. Астафьев «Капалуха».

В. Драгунский «Он живой и светится».

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2 (8ч)

Знакомство с названием раздела.

С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».

А. Барто «Разлука».

А. Барто «В театре».

С. Михалков «Если». «Рисунок».

Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».

«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Оценка достижений.

Собирай по яголке — наберешь кузовок (12 ч)

Знакомство с названием раздела.

Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.

А. Платонов «Цветок на земле».

А. Платонов «Ещё мама».

М. Зощенко «Золотые слова».
М. Зощенко «Великие путешественники».
Н. Носов «Федина задача».
Н. Носов «Телефон».
В. Драгунский «Друг детства».
Оценка достижений.

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (9 ч)

Знакомство с названием раздела.
Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
Ю. Ермолаев «Проговорился».
Ю. Ермолаев «Воспитатели».
Г. Остер «Вредные советы».
Г. Остер «Как получаются легенды».
Р. Сеф «Весёлые стихи».
Оценка достижений.

Зарубежная литература (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
Мифы Древней Греции.
Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
Развивающий час по теме «Зарубежная литература».

Содержание учебного предмета 4 класс

Летописи, былины, жития (8 ч)

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».
Былины. «Ильины три поездочки».
«Житие Сергия Радонежского»
Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (14 ч)

П. П. Ершов «Конек - горбунок»
А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)
Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»
А.П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь № 1 (7ч)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»
А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»
Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»
А. Н. Плещеев «Дети и птичка»
И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».
Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»
И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки (14 ч)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
П. П. Бажов «Серебряное копытце»
А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час (6 ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»
В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

Страна детства (6 ч)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь (4 ч)

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы (9 ч)

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

М. М. Пришвин «Выскочка»

Е. И. Чарушин «Кабан»

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь (5 ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

С. А. Клычков «Весна в лесу»

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

Н. М. Рубцов «Сентябрь»

С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина (4 ч)

И. С. Никитин «Русь»

С. С. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина!»

Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия (6 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»

Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература (18 ч)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

Тематическое планирование учебного предмета

1 класс

Количество часов:

всего - 132 часов ,в неделю - 4 часа, плановых контрольных работ - 5 часов

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов отводимых на изучение	В том числе контрольных уроков
1.	Обучение грамоте	89	
2	Жили – были буквы	7	1
3	Сказки, загадки, небылицы.	7	1
4	Апрель.апрель! Звенит капель...	4	1
5	И в шутку и всерьёз	5	1
6	Я и мои друзья	7	1
7	О братьях наших меньших	10	
8	итого	132	5

2 класс

Количество часов:

всего - 136 часов ,в неделю -4 часов ,плановых контрольных работ 12 часов

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов отводимых на изучение	В том числе контрольных уроков
1.	Самое великое чудо на свете	5	
2.	Устное народное творчество	15	1
3.	Люблю природу русскую. Осень.	8	1
4.	Русские писатели.	14	1
5.	О братьях наших меньших.	11	1
6.	Из детских журналов	10	1
7.	Люблю природу русскую. Зима.	8	1
8.	Писатели детям	16	1
9.	Я и мои друзья	9	1
10.	Люблю природу русскую .Весна.	9	1
10.	И в шутку и всерьёз	13	1
11.	Литература зарубежных стран	18	2
	итого	136	12

3 класс

Количество часов

всего - 136 часов, в неделю -4 часов, плановых контрольных работ - 13 часов

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов отводимых на изучение	В том числе контрольных уроков
1.	Введение	1	
2.	Самое великое чудо на свете	4	1
3.	Устное народное творчество	14	1
4.	Поэтическая тетрадь 1	11	1
5.	Великие русские писатели	24	1
6.	Поэтическая тетрадь 2	6	1
7.	Литературные сказки	8	1
8.	Были небылицы	10	1
9.	Поэтическая тетрадь 1	8	1
10.	Люби живое	16	1
11.	Поэтическая тетрадь 2	8	1
12.	Собери по яголке –наберёшь кузовок	12	1
13.	По страницам детских журналов	9	2
14	Зарубежная литература	7	
	итого	136	13

4 класс**Количество часов:**

всего - 102 часа ,в неделю - 3 часа ,плановых контрольных работ - 12 часов

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов отводимых на изучение	В том числе контрольных уроков
1.	Летописи, былины, жития	8	1
2.	Чудесный мир классики	16	1
3.	Поэтическая тетрадь № 1	7	1
4.	Литературные сказки	16	1
5.	Делу время - потехе час	6	1
6.	Страна детства	6	1
7.	Поэтическая тетрадь	4	1
8.	Природа и мы	9	1
9.	Поэтическая тетрадь	5	1
10.	Родина.	4	1
11.	Страна фантазий	6	1
12	Зарубежная литература	15	1
	итого	102	12

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе

Количество часов -132 часов, в неделю -4 часа, плановых контрольных -5 час.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Форма контроля	Корректировка
1			«Азбука» – первая учебная книга. Речь устная и письменная		
2			Предложение и слово		
3			Предложение и слово. Слоги.		
4			Слово и слог		
5			Слог. Ударение		
6			Звуки в окружающем мире		
7			Гласные и согласные звуки		
8			Слог-слияние.		
9			Звуки гласные и согласные. Слог слияние.		
10			Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .		
11			Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .		
12			Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .		
13			Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .		
14			Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .		
15			Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .		
16			Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .		
17			Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> . Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .		
18			Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .		
19			Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Чтение слов и предложений		
20			Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .		

21			Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.		
22			Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.		
23			Гласные буквы Е, е.		
24			Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.		
25			Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.		
26			Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Чтение слов и предложений		
27			Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.		
28			Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Чтение слов и предложений		
29			Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.		
30			Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. . Чтение слов и предложений		
31			Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.		
32			Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.		
33			Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.		
34			Гласные буквы Я, я.		
35			Гласные буквы Я, я. Чтение слогов и слов с буквами Я, я		
36			Чтение слогов и слов с изученными буквами		
37			Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.		
38			Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.		
39			Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.		
40			Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов с изученными буквами.		
41			Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.		
42			Буква ь – показатель мягкости предшествующих		

			согласных звуков. Чтение слов и предложений.		
43			Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> .		
44			Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .		
45			Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .		
46			Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сочетание <i>жи</i> .		
47			Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].		
48			Гласные буквы <i>Е, е</i> .		
49			Гласные буквы <i>Е, е</i> . Чтение слогов и слов с изученными буквами		
50			Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .		
51			Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> . Чтение слогов и слов с изученными буквами		
52			Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .		
53			Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> . Чтение слогов и слов с изученными буквами		
54			Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .		
55			Гласные буквы <i>Ю, ю</i> . Чтение слов с изученными буквами		
56			Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>		
57			Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> . Чтение слов с изученными буквами		
58			Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .		
59			Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> . Чтение слов с буквой <i>э</i>		
60			Мягкий глухой согласный звук [щ'].		
61			Мягкий глухой согласный		

			звук [щ']. Чтение слов, предложений		
62			Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.		
63			Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф Чтение слогов и слов с буквой Ф		
64			Чтение слов и предложений с изученными буквами		
65			Мягкий и твёрдый разделительные знаки.		
66			Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Чтение слов и предложений		
67			Чтение слов и предложений с изученными буквами		
68			Русский алфавит.		
69			Чтение слов и предложений		
70			Чтение текстов.		
71			Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.		
72			Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».		
73			История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».		
74			В. Крупин «Первый букварь».		
75			А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.		
76			Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.		
77			К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.		
78			К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.		
79			К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».		
80			В.В. Бианки «Первая охота».		
81			С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».		

82			М.М. Пришвин «Предмайское утро».		
83			Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.		
84			Весёлые стихи Б. Заходера,		
85			Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».		
86			С.В. Михалков «Котята»		
87			Проект «Живая Азбука».		
88			Проект «Живая Азбука». Оформление папки		
89			Чтение слов, текстов с изученными буквами		
90			Знакомство с учебником литературного чтения		
91			Герои литературного произведения. В.Данько. Загадочные буквы.		
92			Авторская сказка. И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А.		
93			Стихотворение и прозаическое произведение. С.Чёрный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему А поётся, а Б нет.		
94			Приёмы словесного рисования. Г.Сапгир. Про медведя.		
95			Словесное творчество, созвучие слов в стихотворении. Бородинская. Разговор с пчелой. И.Гамазкова. Кто как кричит? И.ГамазковаЕ.Григорьева Живая азбука		
96			С.Маршак. автобус номер двадцать шесть. Из старинных книг. Разноцветные страницы. Обобщение Проверочная работа по разделу:Жили-были буквы	Итоговый контроль	
97			Различные варианты сказок. Е.Чарушин. Теремок.		
98			Русская народная сказка. Рукавичка.		

99			Произведения малых фольклорных жанров. Загадки, песенки, потешки, небылицы.		
100			Песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».		
101			Авторская сказка. А.Пушкин. Отрывки из произведений.		
102			Как хорошо уметь читать. Сказка Петух и собака		
103			Из старинных книг. Л.Толстой. Зайцы и лягушки. Ушинский. Гусь и журавль. Разноцветные страницы. Обобщение. Проверочная работа по разделу:Сказки, загадки, небылицы	Итоговый контроль	
104			Стихотворные тексты. А.Плещеев. Травка зеленеет. А.Майков. Весна. Ласточка примчалась... Т.Белозёров. Подснежники.		
105			С.Маршак. Апрель. И.Токмакова. Ручей. Загадки. Л.Ульяницкая. Л.Яхнин.		
106			Е.Трутнева. Когда это бывает? И.Токмакова. К нам весна шагает. В.Берестов. Воробушки. Р.Сеф. Чудо.		
107			Из старинных книг. А.Майков. Христос Воскрес! Разноцветные страницы. Лунин. Тень. Обобщение. Проверочная работа по разделу:Апрель, апрель! Звенит капель	Итоговый контроль	
108			Особенности юмори-стических произведений. И.Токмакова. Мы играли в хохотушки. Я.Тайц. Волк. Г.Кружков. Ррры.		
109			Герои произведения. Н.Артюхова. Саша-дразнилка.		
110			К.Чуковский. Федотка. О.Дриз. Привет. О.Григорьев. Стук. И.Токмакова. Разговор лютика		

			и Жучка. И.Пивоварова. Кулинаки-пулинаки.		
111			К.Чуковский.Телефон М.Пляцковский. Помощник.		
112			Из старинных книг. К.Ушинский. Что хорошо и что дурно? Ворон и сорока. Худо тому, кто добра не делает никому. Разноцветные страницы. Обобщение . Проверочная работа по разделу: И в шутку и всерьёз	Итоговый контроль	
113			Прозаические тексты. Ю.Ермолаев. Лучший друг.		
114			Е.Благинина. Подарок. В.Орлов. Кто первый?		
115			С.Михалков. Бараны. Р.Сеф. Совет. В.Берестов. В магазине игрушек.		
116			В.Орлов. Если дружбой дорожить. И.Пивоварова. Вежливый ослик..Я.Аким. Моя родня.		
117			С.Маршак. Хороший день.		
118			М.Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю.Энтин. Про дружбу. (К)		
119			Из старинных книг. Д.Тихомиров. Мальчики и лягушки. Находка. Разноцветные страницы. Обобщение .Проверочная работа по разделу:Я и мои друзья	Итоговый контроль	
120			С.Михалков. Трезор. Р.Сеф. Кто любит собак.		
121			Приёмы словесного рисования. В.Осеева.Плохо		
122			И.Токмакова. Купите собаку.		
123			М.Пляцковский. Цап Царапыч. Г.Сапгир. Кошка.		
124			Познавательный текст, стихотворение. В.Берестов. Лягушата.		
125			В.Лунин. Никого не обижай. С.Михалков. Важный совет. Д.Хармс. Храбрый ёж.		

126			Н.Сладков. Лисица и Ёж		
127			Из старинных книг. С.Аксаков. Гнездо		
128			Разноцветные страницы. Обобщение по теме.		
129-132			Повторение изученного.		

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе

Количество часов -136 часов, в неделю - 4 часа, контрольных -12ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Форма контроля	Корректировка
1			Самое великое чудо на свете (5 ч) Знакомство с учебником по литературному чтению.		
2			Игра «Крестики – нолики»		
3			Самое великое чудо на свете		
4			Библиотеки		
5			Книги		
6			Устное народное творчество (15 ч) Устное народное творчество		
7			Русские народные песни		
8			Русские народные потешки и прибаутки		
9			Скороговорки, считалки, небылицы		
10			Загадки, пословицы, поговорки		
11			Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»		
12			Сказка «Петушок и бобовое зернышко»		

13			Сказка «У страха глаза велики»		
14			Сказка «Лиса и тетерев»		
15			Сказка «Лиса и журавль»		
16			Сказка «Каша из топора»		
17			Сказка «Гуси-лебеди» Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера		
18			Деление текста на части. Сказка «Гуси-лебеди»		
19			Викторина по сказкам.		
20			«Обожаемые сказки» Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	Итоговый	
21			Люблю природу русскую. Осень (8 ч) Люблю природу русскую. Осень		
22			Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»		
23			К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»		
24			А. Фет «Ласточки пропали...»		
25			«Осенние листья» — тема для поэтов		
26			В. Берестов «Хитрые грибы»		
27			М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня		

			так светло кругом...»		
28			Обобщение по разделу. Тест по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	Итоговый	
29			Русские писатели (14 ч) А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»		
30			Стихи А. Пушкина		
31			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки		
32			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»		
33			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев.		
34			Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»		
35			И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»		
36			И. Крылов «Стрекоза и Муравей»		
37			Л. Толстой «Старый дед и внучек»		
38			Л. Толстой «Филипок» Характеристика героев произведений		
39			Л. Толстой «Филипок». Деление текста на части		
40			Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»		

41			Веселые стихи		
42			Обобщение по разделу. Тест по разделу «Русские писатели»	Итоговый	
43			О братьях наших меньших (11 ч) О братьях наших меньших		
44			Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»		
45			В. Берестов «Кошкин щенок»		
46			М. Пришвин «Ребята и утята». Нравственный смысл поступков героев произведений.		
47			М. Пришвин «Ребята и утята» Пересказ текста по плану.		
48			Е. Чарушин «Страшный рассказ»		
49			Е. Чарушин «Страшный рассказ» Составление плана рассказа		
50			Б. Житков «Храбрый утенок»		
51			В. Бианки «Музыкант»		
52			В. Бианки «Сова»		
53			Обобщение по разделу. Проверочная работа по разделу «О братьях наших меньших»	Итоговый	

54			Из детских журналов (10 ч) Из детских журналов		
55			Д. Хармс «Игра»		
56			Д. Хармс «Вы знаете?..»		
57			Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижы»		
58			Д. Хармс «Что это было?»		
59			Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»		
60			Ю. Владимиров «Чудаки»		
61			А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»		
62			Обобщение по разделу. «Из детских журналов»		
63			Тест по разделу «Из детских журналов»	Итоговый	
64			Люблю природу русскую. Зима (8 ч) Люблю природу русскую. Зима		
65			Стихи о первом снеге		
66			Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»		
67			С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза»		
68			Сказка «Два Мороза»		
69			С. Михалков «Новогодняя быль»		

70			А. Барто «Дело было в январе...»		
71			Обобщение по разделу. Тест по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	Итоговый	
72			Писатели детям (16 ч) Писатели — детям. К. Чуковский «Путаница»		
73			К. Чуковский «Радость»		
74			К. Чуковский «Федорино горе» Характеристика героев		
75			К. Чуковский «Федорино горе» Чтение по ролям.		
76			С. Маршак «Кот и лодыри»		
77			С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»		
78			С. Михалков «Мой щенок»		
79			А. Барто «Веровочка»		
80			А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»		
81			А. Барто «Вовка — добрая душа»		
82			Н. Носов «Затейники»		
83			Н. Носов «Живая шляпа»		
84			Н. Носов «Живая шляпа» Составление плана рассказа		

85			Н. Носов «На горке» Характеристика героев		
86			Н. Носов «На горке»		
87			Обобщение по разделу. Проверочная работа по разделу «Писатели — детям»	Итоговый	
88			Я и мои друзья (9 ч) Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах		
89			Н. Булгаков «Анна, не грусти!»		
90			Ю. Ермолаев «Два пирожных»		
91			В. Осеева «Волшебное слово»		
92			В. Осеева «Волшебное слово» Деление текста на части		
93			В. Осеева «Хорошее»		
94			В. Осеева «Почему?» Характеристика героев		
95			В. Осеева «Почему?»		
96			Обобщение по разделу. Тест по разделу «Я и мои друзья»	Итоговый	
97			Люблю природу русскую. Весна (9 ч) Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф. Тютчева о весне		
98			Стихи А. Плещеева о весне		

99			А. Блок «На лугу»		
100			С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»		
101			И. Бунин «Матери»		
102			А. Плещеев «В бурю»		
103			Е. Благинина «Посидим в тишине»		
104			Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»		
105			Обобщение по разделу. Тест по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	Итоговый	
106			И в шутку и всерьёз (13 ч) И в шутку и всерьёз. Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»		
107			Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Веселые приключения		
108			Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха		
109			Э. Успенский «Чебурашка»		
110			Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»		
111			Стихи Э. Успенского		
112			Стихи В. Берестова		
113			Стихи И. Токмаковой		

114			Г. Остер «Будем знакомы» Герои сказки		
115			Г. Остер «Будем знакомы»		
116			В. Драгунский «Тайное становится явным»		
117			В. Драгунский «Тайное становится явным». .Составление плана		
118			Обобщение по разделу. Проверочная работа по разделу «И в шутку и всерьез»	Итоговый	
119			Литература зарубежных стран (18ч) Литература зарубежных стран. Американская и английская народные песенки		
120			Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...»		
121			Итоговая контрольная работа	Итоговый	
122			Ш. Перро «Кот в сапогах» Характеристика героев		
123			Ш. Перро «Кот в сапогах»		
124			Ш. Перро «Красная Шапочка»		
125			Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»		
126			Э. Хогарт «Мафин и паук»		
127			Тест по разделу «Литература зарубежных стран»	Итоговый	

128			Э. Хогарт «Мафин и паук»		
129			Проект: «Мой любимый писатель-сказочник»		
130			КВН «Цветик –семицветик.		
131			Повторение пройденного		
132			Итоговый урок		
133-136			Обобщающий урок.		

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе

Количество часов -136 часов, в неделю - 4 часа, проверочных работ – 12 ч., итоговая контрольная работа -1 ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Форма контроля	Корректировка
1			Введение. Знакомство с учебником.		
Самое великое чудо на свете (4 часа).					
2			Знакомство с названием раздела «Самое великое чудо на свете».		
3			Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщений.		
4			Первопечатник Иван Фёдоров.		
5			Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений. Тест № 1 по разделу «Самое великое чудо на свете»	итоговый	
Устное народное творчество (14 часов).					
6			Знакомство с названием раздела «Устное народное творчество»		
7			Русские народные песни.		
8			Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.		

9			Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.		
10			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Особенности текста волшебных сказок.		
11			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		
12			Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк».		
13			Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк».Краткий пересказ.		
14			Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк». Проверка техники чтения.		
15			Русская народная сказка «Сивка – бурка».Деление текста на части.		
16			Русская народная сказка «Сивка – бурка»		
17			Художники – иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин		
18			Обобщающий урок по разделу «Устное народное		

			творчество».		
19			Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений. Тест № 2 по разделу «Устное народное творчество»	итоговый	
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)					
20			Знакомство с названием раздела.		
21			Как научиться читать стихи.		
22			Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»		
23			Ф. И. Тютчев «Листья»		
24			А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»		
25			А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»		
26			И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»		
27			И. С. Никитин «Встреча зимы»		
28			И. З. Суриков «Детство»		
29			И. З. Суриков «Зима»		
30			Путешествие в литературную страну. Оценка достижений. Тест № 3 по теме «Поэтическая	итоговый	

			тетрадь 1»		
Великие русские писатели (24 часа).					
31			Знакомство с названием раздела		
32			А.С.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»		
33			А.С.Пушкин Лирические стихотворения		
34			А.С.Пушкин «Зимнее утро»		
35			А.С.Пушкин «Зимний вечер»		
36			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»		
37			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» Деление текста на части		
38			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»		
39			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»		
40			Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение		

			рисунков с художественным текстом.		
41			Иван Андреевич Крылов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.		
42			И.А. Крылов «Мартышка и очки»		
43			И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»		
44			И. А. Крылов «Ворона и Лисица»		
45			Михаил Юрьевич Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.		
46			М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»		
47			М. Ю. Лермонтов «Утёс» «Осень»		
48			Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)		
49			Л. Н. Толстой «Акула»		
50			Л.Н.Толстой «Прыжок»		
51			Л.Н.Толстой «Лев и собачка»		
52			Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» «Куда		

			девается вода из моря?». Сравнение текстов.		
53			Обобщающий урок по теме «Великие русские писатели»		
54			Оценка достижений. Проверочная работа № 1 по теме «Великие русские писатели»	итоговый	
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов).					
55			Знакомство с названием раздела.		
56			Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»		
57			Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».		
58			Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 4 по теме «Поэтическая тетрадь 2»		
59			К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	итоговый	
60			И.А.Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...»		
Литературные сказки (8 часов)					
61			Знакомство с разделом.		
62			Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»		

63			Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»		
64			В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»		
65			В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» Характеристика героев произведения		
66			В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»		
67			В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» Сравнение с народной сказкой Морозко»		
68			Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Тест № 5 по теме «Литературные сказки».	итоговый	
Были – небылицы (10 часов)					
69			Знакомство с названием раздела.		
70			М. Горький «Случай с Евсейкой»		
71			М. Горький «Случай с Евсейкой»		
72			К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»		
73			К. Г. Паустовский « Растрёпанныйворобей». Характеристика героев.		

74			К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».Тест		
75			А. Куприн «Слон»		
76			А. Куприн «Слон».Деление текста на части.		
77			А. Куприн «Слон» Составление рассказа о герое.		
78			Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Проверочная работа № 2 по теме «Были – небылицы».		
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)					
79			Знакомство с названием раздела. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	итоговый	
80			Саша Черный «Воробей», «Слон».		
81			А. Блок «Ветхая избушка».		
82			А. Блок «Сны», «Ворона».		
83			С. А. Есенин «Черёмуха».		
84			Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Тест № 6 по теме «Поэтическая тетрадь 1»		
Люби живое (16 часов)					
85			Знакомство с названием раздела.	итоговый	

86			М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)		
87			И. Соколов-Микитов «Листопадничек»		
88			И. Соколов-Микитов «Листопадничек»		
89			В. И. Белов «Малька провинилась»		
90			И.В. Белов «Ещё раз про Мальку»		
91			В. В. Бианки «Мышонок Пик»		
92			В. В. Бианки «Мышонок Пик» Рассказ по плану.		
93			Б. Житков «Про обезьянку»		
94			Б. Житков «Про обезьянку» Характеристика героев.		
95			Б. Житков «Про обезьянку»		
96			В.Дуров «Наша Жучка»		
97			В. П. Астафьев «Капалуха»		
98			Оценка достижений. Тест № 7 по теме «Люби живое»	итоговый	
99			В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»		
100			Обобщающий урок по теме «Люби живое»		

Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)					
101			Знакомство с названием раздела.		
102			С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»		
103			А. Л. Барто «Разлука»		
104			А.Л.Барто «В театре»		
105			С. В. Михалков «Если», «Рисунок»		
106			Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»		
107			Оценка достижений. Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 2»		
108			«Крестики-нолики»- обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2».	итоговый	
Собери по яголке – наберёшь кузовок (12 часов)					
109			Знакомство с названием раздела		
110			Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»		
111			А. П. Платонов «Цветок на земле»		

112			А. П. Платонов «Цветок на земле». Характеристика героя по плану.		
113			А. П. Платонов «Ещё мама»		
114			А. П. Платонов «Ещё мама» Деление текста на части.		
115			М. М. Зощенко «Золотые слова»		
116			М.М.Зощенко «Великие путешественники»		
117			Н. Н. Носов «Федина задача»		
118			Н. Н. Носов «Телефон»		
119			Оценка достижений .Тест № 9 по теме «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»		
120			Игра-конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».		
По страницам детских журналов (9 часов).					
121			Знакомство с названием раздела.		
122			Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»		
123			Ю. И. Ермолаев «Проговорился».		

124			Ю. И. Ермолаев «Воспитатели»	итоговый	
125			Г. Б. Остер «Вредные советы»		
126			Итоговая контрольная работа за год.		
127			Г. Б. Остер «Как получаются легенды»		
128			Р. С. Сеф «Весёлые стихи».		
129			Оценка достижений. Проверочная работа № 3 по теме «По страницам детских журналов»		
Зарубежная литература (7 часов).					
130			Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции		
131			Миф Древней Греции «Храбрый Персей»		
132			Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	итоговый	
133			Проверка техники чтения.		
134 - 136			Урок – обобщение за год		

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе

Количество часов:

всего 102 часа, в неделю 3 часа, плановых контрольных 12 часов.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Форма контроля	Корректировка
1			Введение. Знакомство с учебником		
2			Летописи. Былины. Сказания. Жития. -8 ч Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»		
3			Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»		
4			Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	Фронт. опрос	
5			Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой «Три поездки Ильи Муромца»		
6			Сергий Радонежский – святой земли Русской В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».		
7			Житие Сергия Радонежского		
8			Обобщающий урок-игра по теме «Летописи, былины, сказания, жития» Проект «Календарь исторических событий»		
9			Тест 1 по теме «Летописи, былины, сказания, жития»	Тест	
10			Чудесный мир классики-14 ч П.П. Ершов «Конек-Горбунок».		
11			П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	Фронт. опрос	
12			П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Характеристика героев		

13		А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье!»		
14		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		
15		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. Деление сказки на части.	Фронт. опрос	
16		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»		
17		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.		
18		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб. Характеристика героев	Фронт. опрос	
19		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство».		
20		Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	Фронт. опрос	
21		А.П. Чехов «Мальчики»		
22		Тест 2 по теме «Чудесный мир классики» А.П. Чехов «Мальчики» Главные герои рассказа – герои своего времени		
23		Обобщающий урок-КВН»	Тест	
24		Поэтическая тетрадь -7 ч Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»		
25		А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	Фронт. опрос	
26		Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»		
27		А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»		
28		Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	Фронт. опрос	
29		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина		
30		Обобщающий урок-игра по разделу. Тест 3 по теме «Поэтическая тетрадь»	Тест	
31		Литературные сказки - 14 ч В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»		

32		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	Фронт. опрос	
33		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.		
34		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»		
35		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» Текст- описание в содержании		
36		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» Герои литературного текста	Фронт. опрос	
37		П.П. Бажов «Серебряное копытце»		
38		П.П. Бажов «Серебряное копытце» Мотивы народных сказок в авторском тексте		
39		П.П. Бажов. «Серебряное копытце» Герои художественного произведения		
40		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Фронт. опрос	
41		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» Герои произведения. Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование.		
42		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» Деление текста на части		
43		Контрольная работа за 1 полугодие.	Контр. работа	
44		Обобщающий урок. Проверка техники чтения.		
45		Делу время – потехе час -6 ч Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Фронт. опрос	
46		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	Фронт. опрос	
47		В.Ю. Драгунский «Главные реки»,		
48		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»		
49		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»		
50		Обобщающий урок. Тест 4 по теме «Делу время – потехе час»	Тест	
51		Страна детства -6 ч С. Житков «Как я ловил человечков»		
52		Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Герой произведения	Фронт. опрос	

53			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»		
54			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Музыкальное сопровождение произведения	Фронт. опрос	
55			М.М. Зощенко «Елка»		
56			Обобщающий урок «Страна детства» Тест 5 по теме «Страна детства»	Тест	
57			Поэтическая тетрадь -6 ч В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»		
58			С.А. Есенин «Бабушкины сказки»		
59			М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	Фронт. опрос	
60			Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Тест 6 по теме «Поэтическая тетрадь»	Тест	
61			Природа и мы -9 ч Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»		
62			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» Отношение человека к природе		
63			А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	Фронт. опрос	
64			А.И. Куприн «Барбос и Жулька» Поступок как характеристика героя произведения		
65			М.М. Пришвин «Выскочка»		
66			Е.И. Чарушин «Кабан»	Фронт. опрос	
67			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».		
68			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.		
69			Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы» Тест 7 по теме «Природа и мы»	Тест	
70			Поэтическая тетрадь -5 ч Б.Л. Пастернак «Золотая осень»		
71			С.А. Клычков «Весна в лесу»		
72			Д.Б. Кедрин «Бабье лето» Н.М. Рубцов «Сентябрь»	Фронт. опрос	
73			С.А. Есенин «Лебедушка»		
74			Обобщающий урок-конкурс Тест 8 по теме «Поэзии прекрасные страницы»	Тест	

75			Родина -4 ч И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте		
76			С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	Фронт. опрос	
77			Обобщающий урок «Родина» Проект «Они защищали Родину»		
78			Тест 9 по теме «Родина»	Тест	
79			Страна фантазий – 6ч. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»		
80			Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» Герои фантастического рассказа	Фронт. опрос	
81			Кир Булычев «Путешествие Алисы».		
82			Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастического жанра.		
83			Путешествие по стране Фантазии. Тест 10 по теме «Страна фантазий»	Тест	
84			Обобщение по разделу. Проверка техники чтения		
85			Зарубежная литература (18 ч) Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»		
86			Дж. Свифт «Путешествие Гулливера» Герои приключенческой литературы	Фронт. опрос	
87			Комплексная работа	Контр. работа	
88			Г.Х. Андерсен «Русалочка»		
89			Г.Х. Андерсен «Русалочка» Деление произведения на части		
90			Г.Х. Андерсен «Русалочка» Рассказ о Русалочке		
91			Г.Х. Андерсен «Русалочка» Характеристика героев	Фронт. опрос	
92			М. Твен «Приключения Тома Сойера»		
93			М. Твен «Приключения Тома Сойера» Сравнение героев, их поступков		
94			С. Лагерлеф «Святая ночь»	Фронт. опрос	

95			С. Лагерлеф «В Назарете»		
96			С. Лагерлеф Иисус и Иуда		
97			Обобщающий урок Зарубежная литература		
98-99			Урок-игра «Литературные тайны»		
100-102			Обобщающий урок.		