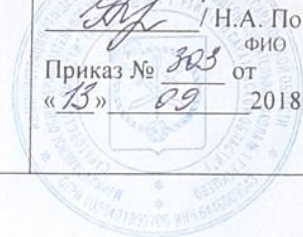


<p align="center"><b>« Рассмотрено »</b> на заседании МО «учителей- дефектологов»</p> <p>Руководитель МО <i>Л.Ф. Фахредина</i> /Л.Ф. Фахредина ФИО</p> <p>Протокол № <u>2</u> от «<u>22</u>» <u>08</u> 2018 г.</p>	<p align="center"><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ № 1» <i>В.В. Визгалова</i> / В.В. Визгалова ФИО</p> <p>«<u>29</u>» <u>08</u> 2018 г.</p>	<p align="center"><b>« Утверждено »</b></p> <p>Директор МОУ «СОШ № 1 г. Ртищево Саратовской области» <i>Н.А. Попова</i> / Н.А. Попова ФИО</p> <p>Приказ № <u>303</u> от «<u>13</u>» <u>09</u> 2018 г.</p>
--	--	---



## Адаптированная рабочая программа

*учебного предмета*  
**«Чтение и развитие речи»**  
*основного общего образования*  
*для умственно отсталых обучающихся*  
*(интеллектуальные нарушения)*  
**1 вариант**

*Рассмотрено на заседании*  
*педагогического совета*  
*протокол № 1 от*  
*«29» 08 2018г.*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тематическое планирование составлено на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказа МО РФ от 10.04.2002г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся и воспитанников с отклонениями в развитии»;
3. Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы, под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013 г.
4. Учебного плана для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для умственно отсталых детей МОУ «СОШ № 1 г. Ртищево Саратовской области», учебный план составлен на основании приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002г. №29/ 2065 – п;
5. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе для специальных (коррекционных) образовательных учреждений, реализующих программы общего образования.

Предлагаемая программа ориентирована на учебники:

- Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф. учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.- М.:Просвещение, 2017г.
- Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.:Просвещение, 2017г.
- Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова, учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2017 г.
- Чтение, 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2017г.
- Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2017 г.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

### **Цели и задачи обучения:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Адаптированная рабочая программа по учебному курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом **психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ**.

Характеризуя обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, хочется отметить, что умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации. Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. *Вследствие чего знания обучающегося с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения.*

Развитие всех психических процессов у ребенка с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающийся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающегося при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. Обучающемуся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, *они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.*

Особенности восприятия и осмысления обучающимся учебного материала неразрывно связаны с особенностями его **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающегося с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: лучше запоминает внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознается и запоминается внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы школьника с умственной отсталостью проявляется и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям обучающихся с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающегося с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

**Волевая** сфера обучающихся, воспитанников характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Исходя из психофизических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями на занятиях решаются **задачи, направленные на коррекцию и развитие:**

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Приоритетными направлениями коррекционной работы являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;
- формирование и развитие коммуникативной и когнитивной функции речи;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального поведения, знаний о себе, о других людях, об окружающим микросоциуме;
- формирование на доступном уровне простейших навыков чтения и письма на материале знаний о природе и окружающем мире, основ безопасности жизнедеятельности;
- развитие творческих умений средствами предметной и игровой деятельности.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

### Предметные результаты:

#### 5 класс

##### Минимальный уровень

##### **Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 2-3 стихотворений

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать правильно, целыми словами, выполняя задания учителя, пересказывать не сложные по содержанию, тексты с помощью учителя.

##### Достаточный уровень

##### **Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 6-8 стихотворений

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты-самостоятельно.

#### 6 класс

##### Минимальный уровень

##### **Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 4-5 стихотворений;

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

##### Достаточный уровень

##### **Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 8-10 стихотворений

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

#### 7 класс

##### Минимальный уровень

##### **Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 4-5 стихотворений;

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

##### Достаточный уровень

**Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений

**Обучающиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

**8 класс**

Минимальный уровень

**Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 5-6 стихотворений;

**Обучающиеся должны уметь:**

- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Достаточный уровень

**Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок

**Обучающиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

**9 класс**

Минимальный уровень

**Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 6-7 стихотворений;

**Обучающиеся должны уметь:**

- читать вслух правильно, выразительно (про себя);
- выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.

Достаточный уровень

**Обучающиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка;

**Обучающиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

#### **1. Устное народное творчество - 3 ч.**

Считалки.

Заклички-приговорки.

Потешки.

Пословицы и поговорки.

Загадки.

#### **2. Сказки – 23 ч.**

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

#### **3. Картины родной природы - 43 ч. в то числе:**

##### **Лето – 10 часов**

Июнь. Г. Скребицкий.

«Ярко солнце светит..» И. Суриков.

Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.

Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

##### **Осень – 8 часов**

Сентябрь. По Г. Скребицкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.

Осенние грусти .. По В. Астафьеву.

Первый снег. И. Бунин.

##### **Зима – 9 часов**

«Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев.

Декабрь. Г. Скребицкий.

К зиме. К. Бальмонт.

Всяк по-своему. Г. Скребицкий.

«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.

Берёза. С. Есенин.

Зимняя дорога. А. Пушкин.

##### **Весна – 16 часов**

Март. Г. Скребицкий.

«Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой.

От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.

Весна-красна.

Грачи прилетели.

Заветный кораблик.

В весеннем лесу.

Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.

Ворона. А. Блок.

Подснежник. Е. Серова.

Весна. И. Соколов-Микитов.

«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.

Черёмуха. С. Есенин.

Весна, весною, о весне. Я. Аким.

#### **4. О друзьях-товарищах - 11 ч.**

Колючка. Ю. Яковлев.

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.

Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.

«Фосфорический мальчик. В. Медведев.

Дорогой подарок. Л. Воронкова.

Твой друг. Я. Аким.

#### **5. Басни И. Крылова - 4 ч.**

Ворона и лисица.

Щука и кот.

Квартет.

#### **6. Спешите делать добро - 13 ч.**

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.

Слепой домик. О. Бондарчук.

Бабка. В. Осеева.

Сухой хлеб. А. Платонов.

Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.

Труд. В. Брюсов.

Огромное небо. Р. Рождественский.

#### **7. О животных - 14 ч.**

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.

Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

Кот Воряга. К. Паустовский.

Про обезьянку. В. Житков.

Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.

Будь человеком. С. Михалков.

#### **8. Из прошлого нашего народа - 16 ч.**

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.

Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

#### **9. Из произведений зарубежных писателей - 9 ч.**

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.

Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

#### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет и журналов. Беседы о прочитанном, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

#### **Изучаемые произведения:**

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)

2. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)

3. Сказки народов мира.

4. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».

5. Бажов П. П. «Серебряное копытце».

6. Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».



7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».  
 8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  
 9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».

**Примерное тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Устное народное творчество	3
2	Сказки	23
3	Картины родной природы: Лето – 10 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 16 часов	43
4	О друзьях-товарищах	11
5	Басни И. Крылова	4
6	Спешите делать добро	13
7	О животных	14
8	Из прошлого нашего народа	16
9	Из произведений зарубежных писателей	9
<b>Итого:</b>		<b>136 часов</b>

**6 класс**

**«Моя Родина»**

Отечество. По В. Пескову  
 Россия. М. Ножкин  
 Моя Родина. М. Пришвин

**«Золотая осень»**

Сентябрь. В. Бианки  
 «Лес точно терем расписной...» И. Бунин  
 Грабитель. Ю. Качаев  
 Белый домик. Б. Житков  
 Звонкие ключи. А. Белорусец  
 Заячьи лапы. К. Паустовский  
 Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев  
 Хитрюга. Е. Носов  
 Октябрь. В. Бианки

**«Страницы истории»**

Будь человеком. С. Михалков  
 Петя мечтает. Б. Заходер  
 Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету  
 Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету  
 Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари  
 Пуговкин домик. Дж. Родари  
 Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)  
 Москва. (В сокращении) Ф. Глинка  
 Ноябрь. В. Бианки  
 Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву  
 На берегу Невы. По С. Алексееву  
 Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву  
 Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой  
 Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову  
 Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк  
 Здравствуйте! ( В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

**«Здравствуй, гостя-Зима!»**

Декабрь. В. Бианки  
 Новогодние загадки. Е. Благинина

Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин  
Тёплый снег. А. Дорохов  
«Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин  
Пушкин. Д. Хармс  
Январь. В. Бианки  
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен  
Ванька. А. Чехов  
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин  
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков  
Лёля и Минька. М. Зощенко  
Пурга. Ю. Рытхэу  
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев  
Февраль. В. Бианки  
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак  
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен  
**«Весна-красна»**  
Первые приметы. С. Смирнов  
Март. В. Бианки  
Весна идёт. По В. Пескову  
Жаркий час. М. Пришвин  
Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий  
Жаворонок. В. Жуковский  
Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой  
«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский  
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев  
Апрель. В. Бианки  
**«Рассказы о животных»**  
Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский  
Злодейка. По В. Астафьеву  
Рассказы про зверей. Е. Барониной  
Кот в сапогах. В. Драгунский  
Заяц и ёж. Д. Хармс  
Зеркало и обезьяна. И. Крылов  
Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг  
**«Рассказы, сказки, стихи для детей»**  
«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков  
Май. В. Бианки  
Наши песни спеты на войне. М. Дудин  
Звездолёт «Брунька». В. Медведев  
Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский  
Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери  
Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев  
«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

**Внеклассное чтение** (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

**Изучаемые произведения:**

Пришвин М. М.: «Барсук»  
Русские народные сказки  
Сказки народов мира  
Астафьев В. П.: «Васюткино озеро»  
Гайдар А. П.: «Тимур и его команда»  
Носов Н. Н. : «Приключения Незнайки и его друзей»  
Мамин-Сибиряк А. Н.: «Емеля-охотник», «Приемыш».  
Толстой А. Н.: «Золотой ключик или приключения Буратино»  
Паустовский К. Г.: «Кот – ворюга»

## Примерное тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Моя Родина.	3 ч.
2	Золотая осень.	16 ч.
3	Страницы истории.	24 ч.
4	Здравствуй, гостя - Зима!	34 ч.
5	Весна-красна.	15 ч.
6	Рассказы о животных.	25 ч.
7	Рассказы, сказки, стихи для детей.	19 ч.
	В том числе внеклассное чтение	9 ч.
<b>Итого:</b>		<b>136 ч.</b>

### 7 класс

#### **Устное народное творчество – 12 ч.**

Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик»

Былина: «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой»

Пословицы

Загадки

#### **Из произведений русской литературы XIX века – 44 ч.**

Александр Сергеевич Пушкин

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»

Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)

Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

#### **Из произведений русской литературы XX века – 46 ч.**

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»

Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)

Валентин Петрович Катаев: «Флаг»

Николай Иванович Рыленков: «Деревья», «Весна без кукушки – вещуньи...», «Всё в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»

Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

**Внеклассное чтение:** один раз в месяц в количестве 9 ч.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

**Изучаемые произведения:**

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

Чехов А. П. «Спать хочется».

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

### Примерное тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1.	Устное народное творчество.	12 ч.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	44 ч.
3.	Из произведений русской литературы XX века.	46 ч.
4.	Внеклассное чтение в разделах	
	итого	<b>102 ч.</b>

### 8 класс

#### **Устное народное творчество**

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Пословицы и поговорки.

Баллады. В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень».

Былины. Былина «Садко»(отрывок)

#### **Произведения русских писателей XIX века.**

А. С. Пушкин. Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пущин «записки о Пушкине», "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне». Любовная лирика «Сожженое письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде.

Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела».

Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

Н. А. Некрасов. Биографические сведения.

Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин «Утро на берегу озера».

Урок внеклассного чтения «Н. А. Некрасов "Крестьянские дети"».

И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму».

Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

#### **Произведения русских писателей 1-й половины XX века**

А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки).

Урок внеклассного чтения. «У книжной полки».

М.Горький. биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра»

С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

Урок внеклассного чтения «"Стихи С. А. Есенина".»

А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»

А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»

### **Произведения русских писателей 2-й половины XX века.**

К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма».

Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

В.П.Астафьев. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка".

Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.

Р.П.Погодин. Биографическая справка. "Альфред".

А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»

### **Список литературы для внеклассного чтения**

А. А. Суриков «Стихотворения»

А. П. Чехов «Толстый и тонкий»

В. А. Каверин «Два капитана»

Ю.В.Бондарев «Батальоны просит огня»

В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»

Ю. В. Бондарев «Юность командиров»

С. А. Есенин «Стихотворения»

В. П. Астафьев «Последний поклон»

Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

### **Примерное тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы</b>	<b>Кол- во часов</b>
1	Устное народное творчество	10
2	Произведения русских писателей XIX века	42
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	20
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	21
5	Внеклассные чтения	9
	<b>итого</b>	<b>102</b>

### **9 класс**

#### **Устное народное творчество - 11 ч**

Русские народные песни

Колыбельная

«За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (В сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

#### **Из произведений русской литературы XIX века - 45 ч**

В.А.Жуковский

«Три пояса» (В сокращении)

И.А.Крылов

«Кот и Повар» (В сокращении)

А.С.Пушкин

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

М.Ю.Лермонтов

«Тучи»

«Баллада»

«Морская царевна» (В сокращении)

Н.В.Гоголь

«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Н.А.Некрасов

«Рыцарь на час» (Отрывки)

«Саша» (Отрывок)

А.А.Фет

«На заре ты ее не буди...»

«Помню я: старушка няня...»

«Это утро, радость эта...»

А.П.Чехов

«Злоумышленник» (В сокращении)

«Пересолил»

**Из произведений русской литературы XX века - 35 ч.**

М.Горький

«Песня о Соколе» (В сокращении)

В.В.Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)

М.И.Цветаева

«Красной кистью...»

«Вчера еще в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский

«Стекольный мастер»

С.А.Есенин

«Нивы сжаты, рощи голы...»

«Собаке Качалова»

М.А.Шолохов

«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Е.И.Носов

«Трудный хлеб»

Н.М.Рубцов

«Тихая моя родина» (В сокращении)

«Русский огонек» (В сокращении)

«Зимняя песня»

Ю.И.Коваль

«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

**Из произведений зарубежной литературы - 11 ч**

Роберт Луис Стивенсон

«Вересковый мед» (В сокращении)

Эрнест Сетон-Томпсон

«Снап» (Отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл

«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

**Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

**Изучаемые произведения:**

К. Г. Паустовский «Великий сказочник»

Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (один на выбор)

В. В. Быков «Обелиск»

К. Г. Паустовский «Телеграмма»  
 А. П. Чехов «Дом с мезонином»  
 А. М. Горький. «В людях»  
 С. А. Есенин «Стихотворения»  
 Ю. В. Бондарев «Последние залпы»  
 В. М. Шукшин. «Кляуза»

### Примерное тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1	Устное народное творчество	11
2	Из произведений русской литературы XIX века	45
3	Из произведений русской литературы XX века	35
4	Из произведений зарубежной литературы	11
<b>Итого:</b>		<b>102 ч</b>

### Основные виды деятельности на уроках чтения и развития речи.

Алгоритмы работы обучающихся с текстами различных литературных жанров:

1. этап предварительной дотекстовой работы - актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме или произведений данного автора, тренировочные упражнения, направленные на совершенствование навыка чтения;
2. этап первичного знакомства с текстом - целостное восприятие произведения (общее эмоциональное восприятие последовательности событий и действующих персонажей, эпохи, места и т. д.);
3. детализированная работа с текстом - анализ содержания произведения;
4. послетекстовый этап - обобщение прочитанного.

#### Виды деятельности обучающихся на этапе предварительной "дотекстовой" работы:

Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.

Просмотр видеоряда по теме произведения (презентации, документальные кадры о времени, в которое происходят описываемые события, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения и т. д.), прослушивание рассказа учителя о исторических событиях к литературному произведению.

Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.

Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных обучающихся по теме урока (биография автора, отрывки из ранее изученных произведений автора и т. д.).

Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов.

Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения.

Выполнение артикуляционных упражнений.

Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок, проговаривание чистоговорок.

#### Виды деятельности обучающихся на этапе первичного знакомства с текстом:

Чтение текста литературного произведения про себя.

Чтение текста вслух.

Чтение текста вполголоса.

Поочередное чтение текста в парах.

Прослушивание чтения текста учителем.

Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.

## Виды деятельности обучающихся на этапе детализированной работы с текстом:

1. Выборочное чтение отрывков литературного произведения по заданию учителя.
2. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
3. Чтение текста с комментарием и беседой.
4. Выразительное чтение текста, заранее подготовленное дома.
5. Подготовка к краткому пересказу.
6. Чтение самого красивого (понравившегося) места в тексте.
7. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).
8. Нахождение предложения, отрывка по озвученному учителем или обучающимся началу или концу предложения или отрывка.
10. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
11. Чтение текста, пометка непонятных слов.
12. Чтение текста и составление "карты перемещений героя" (выписывание всех мест, в которых он побывал).
13. Чтение текста, нахождение отрывка, наиболее подходящего в качестве описания к иллюстрации.
14. Подробный анализ иллюстрации к произведению (обсуждение обстановки, настроения, позы, мимики и жестов героев и т. д.).
15. Самостоятельная постановка вопросов по содержанию прочитанного литературного произведения.
16. Нахождение в тексте отрывка, который помог бы ответить на поставленный вопрос.
17. Чтение текста по ролям.
18. Нахождении отрывка литературного произведения, который можно прочитать с указанным настроением (презрительно, строго, радостно, весело, печально, с мольбой, досадой, возмущением, насмешкой и т. д.).
19. Нахождение в тексте и чтение предложений с восклицательным или вопросительным знаками, запятой, многоточием и т. д.
20. Выразительное чтение отрывка из текста.
21. Чтение по ролям диалога героев литературного произведения, с исключением слов автора.
22. Чтение стихотворения, расстановка пауз.
23. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.
24. Выразительное чтение небольшого отрывка текста прозы наизусть.
25. Выразительное чтение стихотворения наизусть.
26. Чтение, деление текста или отрывка литературного произведения на смысловые части.
27. Составление плана (цитатного, картинного, обычного) литературного произведения.
28. Полный точный пересказ литературного произведения.
29. Краткий пересказ литературного произведения.
30. Подробный пересказ литературного произведения.
31. Выборочный пересказ отрывка из литературного произведения в соответствии с заданием (понравившийся, объясняющий что-то).
32. Самостоятельный выборочный пересказ литературного произведения по заданию: описание природы перед грозой; жилища; состояния персонажа.
33. Чтение стихотворения и пересказ его прозой.
34. Нахождение в тексте самого длинного слова, самого короткого слова.
35. Нахождение в тексте слов на указанную орфограмму.
36. Нахождение в тексте двух-, трех-, четырехсложных слов.
37. Нахождение в тексте и чтение сочетаний:  
существительное и прилагательное (6-9 кл);  
существительное и глагол (7-9 кл);  
местоимение и глагол (7-9 кл ).
38. Объяснение постановки знаков препинания в предложении.
39. Чтение и определение категории персонажей литературного произведения:  
положительные;  
отрицательные;



нейтральные;

герои-помощники.

40. Сравнение персонажей разных литературных произведений, обладающих схожими чертами, судьбами, обстоятельствами.

41. Чтение литературного произведения и словесное рисование картины, иллюстрирующей его.

42. Подбор литературному произведению подходящего названия.

43. Чтение предложения из литературного произведения, изменение порядка слов в предложении.

44. Чтение литературного произведения и определение его жанра (с помощью учителя).

45. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению словам, записанным на доске.

46. Чтение в литературном произведении слов, к которым даны сноски.

47. Чтение литературного произведения с выписыванием слов на заданную тему. (Например, осень: ветер, похолодало, дождь, первые заморозки... )

48. Работа со словарем (толковый и др.).

Виды деятельности обучающихся на этапе обобщения изученного произведения:

1. Конкурсное чтение стихотворений.

2. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения.

3. Инсценирование (басни).

4. Чтение литературного произведения, придумывание продолжения или предыстории рассказа.

5. Чтение и разгадывание (составление) кроссворда по тексту литературного произведения.

## Календарно-тематическое планирование

5 класс

**Количество часов**

Всего 136 часов; в неделю - 4 часа. Плановых контрольных уроков - 2 ч. В том числе административных контрольных уроков - 2 ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Тип урока	Коррекция
1.			<b>Устное народное творчество</b> Устное народное творчество. Считалки.	Урок первоначального изучения материала	
2.			Заклички –приговорки.	Комбинированный урок	
3.			Потешки.	Комбинированный урок	
4.			Пословицы и поговорки.	Комбинированный урок	
5.			Загадки.	Комбинированный урок	
6.			<b>Сказки</b> Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Урок первоначального изучения материала	
7.			Русская народная сказка «Никита Кожемяка». Пересказ.	Урок развития речи	
8.			<b>Административная проверочная работа.</b> <b>Проверка техники чтения.</b>	Урок контроля	
9.			Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	Комбинированный урок	
10.			Башкирская сказка «Золотые руки».	Комбинированный урок	
11.			Русская народная сказка «Морозко».	Комбинированный урок	
12.			Русская народная сказка «Два Мороза».	Комбинированный урок	
13.			Татарская сказка «Три дочери».	Комбинированный урок	
14.			А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Знакомство с содержанием отрывка.	Комбинированный урок	
15.			А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Работа над содержанием сказки.	Комбинированный урок	
16.			А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Выразительное чтение.	Комбинированный урок	
17.			Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка» (I часть).	Комбинированный урок	
18.			Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка» (II часть).	Комбинированный урок	
19.			Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка» (III часть).	Комбинированный урок	
20.			Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка» (IV часть).	Комбинированный урок	
21.			Д. Мамин-Сибиряк. «Серая Шейка» (V часть).	Комбинированный урок	

22.			Обобщающий урок по теме: «Сказки».	Повторительно-обобщающий урок	
23.			<u>Внеклассное чтение.</u> <i>Русские народные сказки.</i>	Урок-беседа	
24.			<b>Картины родной природы. Лето.</b> Г. Скребицкий «Июнь».	Урок первоначального изучения материала	
25.			И. Суриков. «Ярко солнце светит».	Комбинированный урок	
26.			А. Платонов. «Июльская гроза» (I и II части).	Комбинированный урок	
27.			А. Платонов. «Июльская гроза» (III часть).	Комбинированный урок	
28.			А. Платонов. «Июльская гроза» (IV часть).	Комбинированный урок	
29.			А. Прокофьев. «Берёзка».	Комбинированный урок	
30.			Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	Комбинированный урок	
31.			<b>Осень</b> По Г. Скребицкому. «Сентябрь».	Урок первоначального изучения материала	
32.			По Соколову-Микитову. «Золотая осень».	Комбинированный урок	
33.			К. Бальмонт. «Осень».	Комбинированный урок	
34.			По Г. Скребицкому. «Добро пожаловать».	Комбинированный урок	
35.			По В. Астафьеву. «Осенние грусти...».	Комбинированный урок	
36.			И. Бунин. «Первый снег».	Комбинированный урок	
37.			<u>Внеклассное чтение.</u> <i>Рассказы о природе.</i>	Урок-беседа	
38.			<b>О друзьях-товарищах</b> Ю. Яковлев «Коллочка» (I часть).	Урок первоначального изучения материала	
39.			Ю. Яковлев «Коллочка» (II часть).	Комбинированный урок	
40.			Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася».	Комбинированный урок	
41.			Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома».	Комбинированный урок	
42.			Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Чтение по ролям.	Комбинированный урок	
43.			В. Медведев. «Фосфорический мальчик».	Комбинированный урок	
44.			В. Медведев. «Фосфорический мальчик». Краткий пересказ.	Урок развития речи	
45.			Л. Воронкова «Дорогой подарок».	Комбинированный урок	
46.			Л. Воронкова «Дорогой подарок». Работа над содержанием рассказа.	Комбинированный урок	
47.			Я. Аким. «Твой друг».	Комбинированный урок	

48.		Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	Повторительно-обобщающий урок	
49.		<u>Внеклассное чтение.</u> «О друзьях-товарищах».	Урок-беседа	
50.		<b>Басни И.А. Крылова</b> И.А. Крылов. «Ворона и Лисица».	Урок первоначального изучения материала	
51.		И.А. Крылов. «Щука и Кот».	Комбинированный урок	
52.		И.А. Крылов. «Квартет».	Комбинированный урок	
53.		<u>Внеклассное чтение.</u> <i>Басни И.А. Крылова.</i>	Урок-беседа	
54.		<b>Спешите делать добро</b> Н. Хмелюк. «Будущий олимпиец».	Урок первоначального изучения материала	
55.		Н. Хмелюк. «Будущий олимпиец». Работа над содержанием рассказа.	Комбинированный урок	
56.		О. Бондарчук. «Слепой домик».	Комбинированный урок	
57.		В. Осеева «Бабка» (I часть).	Комбинированный урок	
58.		В. Осеева «Бабка» (II часть).	Комбинированный урок	
59.		В. Осеева «Бабка» (III часть).	Комбинированный урок	
60.		В. Осеева «Бабка» (IV часть).	Комбинированный урок	
61.		А. Платонов. «Сухой хлеб» (I часть).	Комбинированный урок	
62.		А. Платонов. «Сухой хлеб» (II часть).	Комбинированный урок	
63.		В. Распутин. «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»).	Комбинированный урок	
64.		В. Брюсов. «Труд».	Комбинированный урок	
65.		Р. Рождественский. «Огромное небо».	Комбинированный урок	
66.		Обобщающий урок по теме: «Спешите делать добро».	Повторительно-обобщающий урок	
67.		<u>Внеклассное чтение.</u> «Спешите делать добро».	Урок-беседа	
68.		<b>Картины родной природы. Зима.</b> Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...».	Урок первоначального изучения материала	
69.		Г. Скребицкий. «Декабрь».	Комбинированный урок	
70.		К. Бальмонт. «К зиме».	Комбинированный урок	
71.		Г. Скребицкий. «Всяк по-своему» (I часть).	Комбинированный урок	
72.		Г. Скребицкий. «Всяк по-своему» (II часть).	Комбинированный урок	
73.		С. Есенин. «Поет зима-аукает...».	Комбинированный урок	

74.		С. Есенин. «Береза».	Комбинированный урок
75.		А. Пушкин. «Зимняя дорога».	Комбинированный урок
76.		Обобщающий урок по теме: «Зима».	Повторительно-обобщающий урок
77.		<b>Весна</b> Г. Скребицкий. «Март».	Урок первоначального изучения материала
78.		А. Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...».	Комбинированный урок
79.		Г. Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы».	Комбинированный урок
80.		Г. Скребицкий. «Весна-красна».	Комбинированный урок
81.		Г. Скребицкий. «Грачи прилетели».	Комбинированный урок
82.		Г. Скребицкий. «Заветный кораблик».	Комбинированный урок
83.		Г. Скребицкий. «В весеннем лесу».	Комбинированный урок
84.		А. Толстой. «Весенние ручьи».	Комбинированный урок
85.		А. Толстой. «Весенние ручьи».	Комбинированный урок
86.		А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами».	Комбинированный урок
87.		А. Блок. «Ворона».	Комбинированный урок
88.		Е. Серова. «Подснежник».	Комбинированный урок
89.		И. Соколов-Микитов. «Весна».	Комбинированный урок
90.		И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зеленом...».	Комбинированный урок
91.		С. Есенин. «Черемуха».	Комбинированный урок
92.		Я. Яким. «Весна, весной, о весне».	Комбинированный урок
93.		Обобщающий урок по теме: «Весна»	Повторительно-обобщающий урок
94.		<b>О животных</b> Н. Гарин-Михайловский. «Тема и Жучка» (I часть).	Урок первоначального изучения материала
95.		Н. Гарин-Михайловский. «Тема и жучка». (II часть).	Комбинированный урок
96.		А. Толстой. «Желтухин» (I часть).	Комбинированный урок
97.		А. Толстой. «Желтухин» (II часть).	Комбинированный урок
98.		А. Толстой. «Желтухин» (III часть).	Комбинированный урок
99.		К. Паустовский. «Кот ворюга».	Комбинированный урок

100.			К. Паустовский. «Кот ворюга». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
101.			Б. Житков. «Про обезьянку» (I часть).	Комбинированный урок	
102.			Б. Житков. «Про обезьянку» (II часть).	Комбинированный урок	
103.			Б. Житков. «Про обезьянку» (III часть).	Комбинированный урок	
104.			Э. Асадов. «Дачники»	Комбинированный урок	
105.			Ф. Абрамов. «Из рассказов Олены Даниловны».	Комбинированный урок	
106.			С. Михалков. «Будь человеком».	Комбинированный урок	
107.			<u>Внеклассное чтение. Рассказы о животных.</u>	Урок-беседа	
108.			<b>Из прошлого нашего народа.</b> По О. Тихомирову «На поле Куликовом». «Москва собирает войско».	Урок первоначального изучения материала	
109.			По О. Тихомирову «На поле Куликовом». «Куликовская битва».	Комбинированный урок	
110.			«По О. Тихомирову «На поле Куликовом». Слава героям».	Комбинированный урок	
111.			По А. Алексею «Рассказы о войне 1812 года».	Комбинированный урок	
112.			По А. Алексею. «Рассказы о войне 1812 года». Работа над содержанием рассказов.	Комбинированный урок	
113.			Н. Некрасов. «И снится ей...».	Комбинированный урок	
114.			А. Куприн. «Белый пудель» (I часть).	Комбинированный урок	
115.			А. Куприн. «Белый пудель» (II часть).	Комбинированный урок	
116.			А. Куприн. «Белый пудель» (III часть).	Комбинированный урок	
117.			А. Куприн. «Белый пудель» (IV часть).	Комбинированный урок	
118.			По Л. Жарикову. «Снега, поднимитесь метелью».	Комбинированный урок	
119.			Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата».	Комбинированный урок	
120.			Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа». (админ. пр. раб.)	Повторительно-обобщающий урок	
121.			<u>Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о войне.</u>	Урок-беседа	
122.			<b>Из произведений зарубежных писателей</b> В. Гюго. «Гаврош» (I часть).	Урок первоначального изучения материала	
123.			В. Гюго. «Гаврош» (II часть).	Комбинированный урок	
124.			М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (I часть).	Комбинированный урок	
125.			М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (II	Комбинированный	

			часть).	урок	
126.			М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (III часть).	Комбинированный урок	
127.			М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (IV часть).	Комбинированный урок	
128.			М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (V часть).	Комбинированный урок	
129.			<b>Административная проверочная работа. Проверка техники чтения.</b>	Урок контроля	
130.			С. Лагерлеф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями» (I часть).	Комбинированный урок	
131.			С. Лагерлеф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями» (II часть).	Комбинированный урок	
132.			С. Лагерлеф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями» (III часть).	Комбинированный урок	
133.			С. Лагерлеф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями» (IV часть).	Комбинированный урок	
134.			Г.Х. Андерсен. «Русалочка» » (I и II части).	Комбинированный урок	
135.			Г.Х. Андерсен. «Русалочка» » (III часть).	Комбинированный урок	
136.			Итоговый урок за год.	Повторительно-обобщающий урок	

### 6 класс

Всего 136 часов; в неделю - 4 часа. Контрольных уроков - 2 ч. В том числе административных контрольных уроков - 1 ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Тип урока	Корректировка
1.			<b>Моя Родина.</b> «Отечество». По В. Пескову.	вводный урок	
2.			М. Ножкин. «Россия».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
3.			М. Пришвин. «Моя родина».	комбинированный урок	
4.			<b>Золотая осень.</b> В. Бианки. «Сентябрь».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
5.			И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...»	урок формирования и закрепления умений и навыков	
6.			Ю. Качаев. «Грабитель».	комбинированный урок	
7.			Б. Житков. «Белый домик». Знакомство с содержанием рассказа.	урок формирования и закрепления умений и навыков	

8.			Б. Житков. «Белый домик». Работа над содержанием рассказа.	комбинированный урок	
9.			<b>УВЧ.</b> Русские народные сказки.	контрольный урок	
10.			<b>Проверка техники чтения.</b>	контрольный урок	
11.			А. Белорусец. «Звонкие ключи» (I часть).	комбинированный урок	
12.			А. Белорусец. «Звонкие ключи» (II часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
13.			А. Белорусец. «Звонкие ключи» (III часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
14.			А. Белорусец. «Звонкие ключи». Работа над содержанием всего рассказа.	комбинированный урок	
15.			А. Белорусец. «Звонкие ключи». Пересказ.	урок развития речи	
16.			К. Паустовский. «Заячьи лапы» (I часть).	комбинированный урок	
17.			К. Паустовский. «Заячьи лапы» (II часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
18.			К. Паустовский. «Заячьи лапы» (III часть).	комбинированный урок	
19.			К. Паустовский. «Заячьи лапы». Составление плана рассказа.	урок развития речи	
20.			И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще».	комбинированный урок	
21.			Е. Носов. «Хитрюга» (I часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
22.			Е. Носов. «Хитрюга» (II часть).	комбинированный урок	
23.			Е. Носов. «Хитрюга» Работа над содержанием всего рассказа.	комбинированный урок	
24.			В. Бианки. «Октябрь».	комбинированный урок	
25.			<b>Великая радость - работа.</b> С. Михалков. «Будь человеком».	комбинированный урок	
26.			Б. Заходер. «Петя мечтает».	комбинированный урок	
27.			По Д. Биссету. «Слон и муравей».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
28.			По Д. Биссету. «Кузнечик Денди».	комбинированный урок	
29.			По Д. Биссету. «Кузнечик Денди». Пересказ.	урок развития речи	
30.			<b>УВЧ.</b> В. В. Бианки «Голубые лягушки».	комбинированный урок	
31.			Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
32.			Дж. Родари. «Пуговкин домик».	комбинированный урок	



33.		Дж. Родари. «Пуговкин домик». Чтение сказки по ролям.	комбинированный урок	
34.		<b><u>Страницы истории.</u></b> «Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	комбинированный урок	
35.		Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении).	комбинированный урок	
36.		В. Бианки. «Ноябрь».	комбинированный урок	
37.		По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря».	урок формирования (сообщения) новых знаний	
38.		По С. Алексееву. «На берегу Невы».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
39.		По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Медаль.	контрольный урок	
40.		По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Гришенька.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
41.		По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь.	комбинированный урок	
42.		По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Боевое крещение.	комбинированный урок	
43.		По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». День рождения Наполеона.	обобщающий (повторительно-обобщающий) урок	
44.		По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». В дни спокойные.	урок развития речи	
45.		Повторение и обобщение изученного.	повторительно-обобщающий	
46.		<b><u>Что такое хорошо, что такое плохо..</u></b> По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Знакомство с содержанием сказки.	комбинированный урок	
47.		По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над содержанием сказки.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
48.		По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям.	комбинированный урок	
49.		<b><i>УВЧ. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»</i></b>	комбинированный урок	
50.		Е. Пермяк. «Тайна цены».	комбинированный урок	
51.		Е. Пермяк. «Тайна цены». Составление плана к сказке.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
52.		Д. Гальперина. «Здравствуйте!».	комбинированный урок	
53.		<b><u>Здравствуй, гостя – Зима.</u></b> В. Бианки. «Декабрь».	комбинированный урок	
54.		Е. Благинина. «Новогодние загадки».	комбинированный урок	
55.		А. Никитин. «Встреча зимы».	урок формирования и закрепления умений и навыков	

56.		А. Дорохов. «Теплый снег».	комбинированный урок	
57.		А. Пушкин. «Вот север тучи нагоня...»	комбинированный урок	
58.		Д. Хармс. «Пушкин».	комбинированный урок	
59.		Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям.	комбинированный урок	
60.		В. Бианки. «Январь».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
61.		<b>УВЧ.</b> Паустовский К.Г. «Кот-ворюга».	комбинированный урок	
62.		Х.-К. Андерсен. «Ель» (I часть).	комбинированный урок	
63.		Х.-К. Андерсен. «Ель» (II часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
64.		Х.-К. Андерсен. «Ель». Пересказ.	урок развития речи	
65.		Повторение и обобщение изученного.	повторительно-обобщающий	
66.		А. Чехов. «Ванька». Знакомство с содержанием рассказа.	комбинированный урок	
67.		А. Чехов. «Ванька». Работа над содержанием рассказа.	комбинированный урок	
68.		А. Чехов. «Ванька». Пересказ.	урок развития речи	
69.		И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
70.		И. Суриков. «Белый снег пушистый...»	комбинированный урок	
71.		М. Зощенко. «Леля и Минька».	комбинированный урок	
72.		М. Зощенко. «Леля и Минька». Чтение по ролям.	комбинированный урок	
73.		<b>УВЧ.</b> Пермяк Е.А. «Волшебные краски».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
74.		Ю. Рытхэу. «Пурга».	комбинированный урок	
75.		Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».	комбинированный урок	
76.		В. Бианки. «Февраль».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
77.		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
78.		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе.	комбинированный урок	
79.		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Работа над содержанием сказки.	комбинированный урок	
80.		С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям.	комбинированный урок	

81.			С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Знакомство с содержанием всей сказки.	комбинированный урок	
82.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (I и II части).	комбинированный урок	
83.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (III часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
84.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (IV часть).	комбинированный урок	
85.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (V часть).	комбинированный урок	
86.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (VI часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
87.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (VII часть).	комбинированный урок	
88.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (VIII часть).	комбинированный урок	
89.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Составление плана сказки.	комбинированный урок	
90.			Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Пересказ.	урок развития речи	
91.			С. Смирнов. «Первые приметы».	комбинированный урок	
92.			В. Бианки. «Март».	комбинированный урок	
93.			<b>УВЧ.</b> С. Я. Маршак. «Мистер-Твистер».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
94.			По В. Пескову. «Весна идет».	комбинированный урок	
95.			М. Пришвин. «Жаркий час».	комбинированный урок	
96.			Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	комбинированный урок	
97.			Г. Скребицкий. «Весенняя песня». Чтение по ролям.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
98.			В. Жуковский. «Жаворонок»	комбинированный урок	
99.			А. Толстой. «Детство Никиты».	комбинированный урок	
100.			А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...».	комбинированный урок	
101.			А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	комбинированный урок	
102.			<b>УВЧ.</b> Д. Мамин-Сибиряк. «Приемыш».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
103.			В. Бианки. «Апрель».	комбинированный урок	
104.			К. Паустовский. «Стальное колечко» (I часть).	комбинированный урок	
105.			К. Паустовский. «Стальное колечко» (II часть).	комбинированный урок	

		часть).	урок	
106.		К. Паустовский. «Стальное колечко» (III часть).	комбинированный урок	
107.		Повторение и обобщение изученного.	повторительно-обобщающий	
108.		<b><u>Рассказы о животных.</u></b> По В. Астафьеву. «Злодейка».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
109.		По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (I часть).	комбинированный урок	
110.		По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (II часть).	комбинированный урок	
111.		В. Драгунский. «Кот в сапогах».	комбинированный урок	
112.		В. Драгунский. «Кот в сапогах». Чтение по ролям. Пересказ.	урок развития речи	
113.		Д. Хармс. «Зяц и еж».	комбинированный урок	
114.		И. Крылов. «Зеркало и обезьяна».	комбинированный урок	
115.		По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (I часть).	комбинированный урок	
116.		По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (II часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
117.		По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (III часть).	комбинированный урок	
118.		По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (IV часть).	комбинированный урок	
119.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (V часть).	урок формирования и закрепления умений и навыков	
120.		По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (VI часть).	комбинированный урок	
121.		<b><i>УВЧ. М.М. Пришвин. «Лесной доктор».</i></b>	комбинированный урок	
122.		<b><i>Административная проверочная работа.</i></b> Проверка техники чтения.	контрольный урок	
123.		<b><u>Рассказы, сказки, стихи для детей.</u></b> В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	комбинированный урок	
124.		В. Бианки. «Май».	комбинированный урок	
125.		М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
126.		В. Медведев. «Звездолет Брунька».	комбинированный урок	
127.		В. Медведев. «Звездолет Брунька». Составление плана сказки.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
128.		В. Медведев. «Звездолет Брунька». Пересказ.	урок развития речи	
129.		По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми	комбинированный	

			шишками».	урок	
130.			По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Работа над содержанием рассказа.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
131.			По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».	комбинированный урок	
132.			По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Пересказ.	урок развития речи	
133.			<b>УВЧ.</b> В. Астафьев. «Васюткино озеро»	комбинированный урок	
134.			В. Астафьев. «Зорькина песня».	комбинированный урок	
135.			Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	комбинированный урок	
136.			Повторение и обобщение изученного. Книги на лето.	повторительно-обобщающий	

### 7 класс

Всего 102 часа; в неделю - 3 часа. Плановых контрольных уроков - 2 ч. В том числе административных контрольных уроков - 1 ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Тип урока	Корректровка
1.			<b>Устное народное творчество</b> Устное народное творчество.	Урок первоначального изучения материала	
2.			Виды сказок, их особенности.	Урок первоначального изучения материала	
3.			«Сивка – бурка» (русская народная сказка).	Комбинированный урок	
4.			Русская народная сказка «Сивка – бурка». Пересказ.	Комбинированный урок	
5.			Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Проверка техники чтения.	Контроль умений	
6.			Русская народная сказка «Умный мужик».	Комбинированный урок	
7.			Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	Урок первоначального изучения материала	
8.			Работа над содержанием былины «Три поездки Ильи Муромца».	Комбинированный урок	
9.			Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»	Комбинированный урок	
10.			Пословицы. Загадки.	Комбинированный урок	
11.			Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	Урок обобщения и систематизации знаний	
12.			<u>Внеклассное чтение.</u> Русские народные сказки.	Комбинированный урок	

13.		<b>Из произведений русской литературы XIX века</b> Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	Комбинированный урок	
14.		«Сказка о царе Салтане ...». Характеристика сестёр, царя Салтана.	Комбинированный урок	
15.		«Сказка о царе Салтане ...». Князь Гвидон.	Комбинированный урок	
16.		«Сказка о царе Салтане ...». Чтение по ролям.	Комбинированный урок	
17.		«Сказка о царе Салтане ...». План. Пересказ.	Урок обобщения и систематизации знаний	
18.		Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	Комбинированный урок	
19.		А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	Комбинированный урок	
20.		<u>Внеклассное чтение.</u> Стихотворения А.С. Пушкина.	Комбинированный урок	
21.		Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
22.		М.Ю. Лермонтов. «Бородино».	Комбинированный урок	
23.		М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
24.		Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
25.		И. А. Крылов. «Кукушка и петух»	Комбинированный урок	
26.		И. А. Крылов. «Волк и Журавль»,	Комбинированный урок	
27.		И. А. Крылов. «Слон и Моська»	Комбинированный урок	
28.		<u>Внеклассное чтение.</u> Басни И.А. Крылова	Комбинированный урок	
29.		Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте.	Урок первоначального изучения материала	
30.		Н. А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса».	Урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	
31.		Н. А. Некрасов. «Генерал Топтыгин».	Комбинированный урок	
32.		Н. А. Некрасов. «Генерал Топтыгин». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
33.		Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	Урок первоначального изучения материала	
34.		Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». I часть.	Комбинированный урок	
35.		Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». II часть.	Комбинированный урок	

36.			Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». III часть.	Комбинированный урок	
37.			Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». IV часть.	Комбинированный урок	
38.			Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». V часть.	Комбинированный урок	
39.			Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». VI часть.	Комбинированный урок	
40.			Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	Урок обобщения и систематизации знаний	
41.			Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
42.			А. Чехов «Хамелеон».	Комбинированный урок	
43.			А. Чехов «Хамелеон». Чтение по ролям.	Комбинированный урок	
44.			<u>Внеклассное чтение.</u> А.П. Чехов. «Каштанка».	Комбинированный урок	
45.			Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	Урок первоначального изучения материала	
46.			В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Я и мой отец».	Комбинированный урок	
47.			В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Я приобретаю новое знакомство».	Комбинированный урок	
48.			В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Знакомство продолжается».	Комбинированный урок	
49.			В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Осенью».	Комбинированный урок	
50.			В.Г. Короленко «Дети подземелья». «Кукла».	Комбинированный урок	
51.			Обобщение по разделу «Из произведений русской литературы XIX века».	Урок обобщения и систематизации знаний	
52.			Максим Горький. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
53.			М. Горький. « Детство». Дом деда.	Комбинированный урок	
54.			М. Горький. « Детство». Дом деда. Наказание Алёши.	Комбинированный урок	
55.			М. Горький. « Детство». Дом деда. Составление характеристики Алёши.	Комбинированный урок	
56.			М. Горький. «В людях». Жизнь в доме чертёжника.	Комбинированный урок	
57.			М. Горький. «В людях». Составление характеристики Алексея.	Комбинированный урок	
58.			Итоговый урок по творчеству М. Горького.	Урок обобщения и систематизации знаний	
59.			<u>Внеклассное чтение.</u> Д.Дефо «Робинзон	Комбинированный	

			Крузо»	урок	
60.			Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	Урок первоначального изучения материала	
61.			М. В. Исаковский. «Ветер».	Урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	
62.			М. В. Исаковский. «Весна»	Комбинированный урок	
63.			Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
64.			К. Паустовский « Последний черт».	Комбинированный урок	
65.			К. Паустовский « Последний черт». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
66.			<u>Внеклассное чтение.</u> К.Паустовский «Жильцы старого дома»	Комбинированный урок	
67.			Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
68.			М. М. Зощенко. « Великие путешественники».	Комбинированный урок	
69.			М. М. Зощенко. « Великие путешественники». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
70.			Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.	Урок первоначального изучения материала	
71.			К. М. Симонов. « Сын артиллериста» ( отрывки).	Урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	
72.			К. М. Симонов. « Сын артиллериста». Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки.	Комбинированный урок	
73.			Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг».	Урок первоначального изучения материала	
74.			В. П. Катаев. «Флаг». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
75.			<u>Внеклассное чтение.</u> А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	Комбинированный урок	
76.			Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья»,	Урок первоначального изучения материала	
77.			Н. И. Рыленков. «Весна без вешуньи – кукушки».	Урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	
78.			Н.И. Рыленков. «Всё в тающей дымке».	Урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	
79.			Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
80.			Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	



81.			Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин». Составление характеристики клеста по плану.	Комбинированный урок	
82.			Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Юмор.	Комбинированный урок	
83.			Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Чтение по ролям.	Комбинированный урок	
84.			<b>Итоговая промежуточная аттестация. Итоговый тест.</b> Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Пересказ. (админ. к.р.)	Комбинированный урок	
85.			Ю. И. Коваль. «Картофельная собака». Пересказ от имени собаки.	Комбинированный урок	
86.			Юрий Яковлевич Яковлев. «Багульник».	Урок первоначального изучения материала	
87.			Ю. Я. Яковлев. «Багульник». Герой рассказа.	Комбинированный урок	
88.			Ю. Я. Яковлев. «Багульник». Характеристика Кости.	Комбинированный урок	
89.			Ю. Я. Яковлев. «Багульник». Урок доброты.	Комбинированный урок	
90.			Ю. Я. Яковлев. «Багульник». Рассказ о Косте по плану.	Комбинированный урок	
91.			<u>Внеклассное чтение.</u> В. Бианки «Бешеный бельчонок».	Комбинированный урок	
92.			Радий Петрович Погодин.	Урок первоначального изучения материала	
93.			Р. П. Погодин. «Время говорит – пора».	Комбинированный урок	
94.			Р. П. Погодин. «Время говорит – пора». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
95.			Р. П. Погодин. «Время говорит – пора». <b>Административная проверочная работа. Проверка техники чтения.</b>	Контроль умений	
96.			Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
97.			А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	Комбинированный урок	
98.			А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Пересказ.	Комбинированный урок	
99.			Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка».	Урок первоначального изучения материала	
100.			К. Я. Ваншенкин. «Снежки».	Урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	
101.			<u>Внеклассное чтение.</u> Стихотворения о Великой Отечественной войне.	Комбинированный урок	
102.			Обобщение по разделу «Из произведений русской литературы XX века».	Урок обобщения и систематизации знаний	

			Что читать летом.		
--	--	--	-------------------	--	--

### 8 класс

Всего 102 часа; в неделю - 3 часа. Контрольных уроков - 2 ч. В том числе административных контрольных уроков - 1 ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Тип урока	Корректировка
1.			<b>Устное народное творчество.</b> Вводная беседа о пользе чтения. Статья «Сказки».	вводный урок	
2.			Сказка «Волшебное кольцо». Чтение.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
3.			Работа по содержанию сказки «Волшебное кольцо».	комбинированный урок	
4.			Пословицы и поговорки.	урок развития речи	
5.			Чтение статьи «Баллады». <b>УВЧ.</b> Баллада В.А.Жуковского «Светлана». <b>Проверка техники чтения.</b>	комбинированный урок	
6.			В.А.Жуковский «Перчатка».	комбинированный урок	
7.			И.З.Суриков «Нашла коса на камень».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
8.			Чтение статьи «Былины».	урок формирования (сообщения) новых знаний	
9.			Былина «Садко» (отрывок). Чтение.	комбинированный урок	
10.			Работа по содержанию былины «Садко».	урок работы над ошибками	
11.			<b>Произведения русских писателей XIX века.</b> Чтение статьи об А.С.Пушкине.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
12.			М.Я.Басина «Публичное испытание».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
13.			И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
14.			Стихотворение «Памятник» (отрывок).	комбинированный урок	
15.			«Во глубине сибирских руд...».	комбинированный урок	
16.			Природа в лирике А.С. Пушкина. «Зимнее	комбинированный	

			утро».	урок	
17.			«И.И.Пущину», «Няне».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
18.			Любовь в лирике А.С. Пушкина. «Сожженное письмо», «Я вас любил...».	комбинированный урок	
19.			Чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде».	урок развития речи	
20.			Работа по содержанию «Сказки о попе и о работнике его Балде».	повторительно-обобщающий	
21.			<b>УВЧ.</b> С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	комбинированный урок	
22.			Статья о М.Ю.Лермонтове.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
23.			Отрывок из стихотворения «Смерть поэта».	комбинированный урок	
24.			Тема родины в лирике М.Ю. Лермонтова. «Родина».	комбинированный урок	
25.			Тема одиночества в стихах «Парус» и «Сосна».	комбинированный урок	
26.			Отрывки из «Песни про купца Калашникова». 1 часть.	комбинированный урок	
27.			2 часть «Песни про купца Калашникова»..	урок формирования и закрепления умений и навыков	
28.			3 часть «Песни про купца Калашникова»..	комбинированный урок	
29.			Итоговый урок по «Песне про купца Калашникова».	повторительно-обобщающий	
30.			Статья о И.А.Крылове. Понятие о басне.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
31.			Басня «Волк на псарне».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
32.			Басня «Осёл и соловей».	урок формирования и закрепления умений и навыков	
33.			Басня «Муха и пчела».	комбинированный урок	
34.			<b>УВЧ.</b> Викторина по басням И.А. Крылова.	комбинированный урок	
35.			Статья о Н.А.Некрасове.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
36.			«Размышления у парадного подъезда» (отрывок).	комбинированный урок	

37.		«В полном разгаре страда деревенская...»	урок формирования и закрепления умений и навыков
38.		Отрывок из поэмы «Мороз, красный нос».	повторительно-обобщающий
39.		«Русские женщины» (отрывок).	урок формирования и закрепления умений и навыков
40.		И.С.Никитин. Статья. «Русь».	урок формирования (сообщения) новых знаний
41.		«Утро на берегу озера».	комбинированный урок
42.		<b>УВЧ.</b> Н. А. Некрасов "Крестьянские дети"	урок развития речи
43.		И.С.Тургенев. Биография.	урок формирования (сообщения) новых знаний
44.		«Муму» I часть. Характеристика героя.	урок развития речи
45.		«Муму» II часть. Описание собаки.	комбинированный урок
46.		«Муму» III часть. Рассказ о барыне.	урок развития речи
47.		«Муму» IV часть. Сочувствие главному герою.	урок формирования и закрепления умений и навыков
48.		Пересказ по плану. «Муму» V часть.	урок развития речи
49.		«Муму» VI часть. Бессилие крепостного перед барыней.	комбинированный урок
50.		«Муму» VII часть. Пересказ по составленному плану.	урок развития речи
51.		«Муму» VIII часть. Анализ иллюстраций к повести.	комбинированный урок
52.		Обобщение по повести И.С. Тургенева «Муму». Р/р. Характеристика героя (по плану).	урок развития речи
53.		Статья о Л.Н. Толстом.	урок формирования (сообщения) новых знаний
54.		Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении). Внешность и поведение полковника на балу.	комбинированный урок
55.		Жестокость полковника после бала.	комбинированный урок
56.		<b>УВЧ.</b> «У книжной полки»	комбинированный урок
57.		<b><u>Произведения русских писателей 1-ой половины XX века.</u></b> Смысл названия юмористического рассказа А.П. Чехова «Лошадиная фамилия».	комбинированный урок
58.		А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия». Чтение	

			по ролям.		
59.			Статья о В. Г. Короленко.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
60.			«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 1. Знакомство с главными героями рассказа.	комбинированный урок	
61.			«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 2. Характеристика детей: Петрик и девочка.	комбинированный урок	
62.			«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 3. Чтение по ролям.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
63.			«Слепой музыкант» (отрывки). Части 4-5. Дружба детей.	комбинированный урок	
64.			«Слепой музыкант» (отрывки). Части 6-7. Юноша и девушка.	комбинированный урок	
65.			«Слепой музыкант» (отрывки). Части 8-9. Разговор матери и Максима.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
66.			«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 10. Объяснение в любви.	комбинированный урок	
67.			«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 11. Анализ иллюстрации.	повторительно-обобщающий	
68.			Статья о М. Горьком.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
69.			«Макар Чудра» (отрывок). История Лойко и Радды.	комбинированный урок	
70.			Мастерство М. Горького при описании своих героев.	комбинированный урок	
71.			Статья о С. А. Есенине.	урок формирования (сообщения) новых знаний	
72.			Тема родины и природы. «Спит ковыль». «Пороша». «Отговорила роща золотая».	комбинированный урок	
73.			<b>УВЧ.</b> Стихи С. А. Есенина	комбинированный урок	
74.			Статья о А.П. Платонове. Сказка «Разноцветная бабочка».	комбинированный урок	
75.			Статья о А.Н. Толстом. «Русский характер». Часть 1. Егор Дремов – главный герой рассказа.	комбинированный урок	
76.			Часть 2. Чувства Егора Дремова в родном доме.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
77.			Часть 3. Главная мысль рассказа.		
78.			Статья о Н. А. Заболоцком. Красота человека в стихотворении «Некрасивая девочка».	комбинированный урок	

79.		<b><u>Произведения русских писателей 2-й половины XX века.</u></b> Статья о К.Г. Паустовском. «Телеграмма». Часть 1. Чувство одиночества.	комбинированный урок	
80.		Часть 2. Главная мысль рассказа	урок формирования и закрепления умений и навыков	
81.		Статья о Р.И. Фраермане. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 1-я глава.	комбинированный урок	
82.		Чтение и пересказ 2-й главы повести.	урок развития речи	
83.		Анализ 3-й главы повести	комбинированный урок	
84.		Характеристика главной героини	комбинированный урок	
85.		5 глава. Изображение чувства грусти в повести.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
86.		Статья о Л. А. Кассиле. «Пекины бутсы». 1-я глава. Внешность Пеки.	комбинированный урок	
87.		Анализ 2-й главы.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
88.		3-я глава. Характеристика Пеки Дементьева (по плану).	урок развития речи	
89.		Статья о А. Т. Твардовском. Поэма «Василий Тёркин (отрывки). Фронтовая жизнь в главе «Гармонь».	комбинированный урок	
90.		Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь». <b><i>Промежуточная итоговая аттестация (итоговый тест).</i></b>	контрольный урок	
91.		Подвиг Тёркина в главе «Кто стрелял?»	комбинированный урок	
92.		Глава «В наступлении». Характеристика Василия Тёркина в бою.	комбинированный урок	
93.		<b>УВЧ.</b> Стихи и рассказы о Великой Отечественной войне.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
94.		Статья о В.М. Шукшине. «Гринька Малюгин». Часть 1. Оценка поступка главного героя.	комбинированный урок	
95.		Части 2-3. Характеристика главного героя.	комбинированный урок	
96.		Статья о В. П. Астафьеве. «Далёкая и близкая сказка». Искусство музыки в рассказе.	комбинированный урок	
97.		Статья о Р. П. Погодине. «Альфред». Часть 1. Знакомство с главными героями.	комбинированный урок	
98.		Составление плана 2-й главы.	урок	

				формирования и закрепления умений и навыков	
99.			Деление 3-й главы на части.	комбинированный урок	
100.			Часть 4. Характеристика детей.	урок развития речи	
101.			Часть 5. Оценка поведения детей.	урок формирования и закрепления умений и навыков	
102.			Статья о А. А. Суркове. Главная мысль стихотворения «Родина»	комбинированный урок	

### 9 класс

Всего 102 часа; в неделю - 3 часа. Плановых контрольных уроков - 2 ч. В том числе административных контрольных уроков - 2 ч.

№ п/п	Дата урока по плану	Дата урока по факту	Тема урока	Тип урока	Корректурка
1.			Введение. Роль книги в жизни человека.	Вводный урок	
2.			<b>Устное народное творчество</b> Устное народное творчество. Жанры.	Комбинированный урок	
3.			Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам.	Комбинированный урок	
4.			Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра.	Урок первоначального изучения материала	
5.			Былина «На заставе богатырской». (СР)	Комбинированный урок	
6.			<b>УВЧ.</b> Былина «Вольга и Микула Селянинович». <i>Административная проверочная работа. (проверка техники чтения)</i>	Контроль умений	
7.			« Сказка про Василису Премудрую».	Комбинированный урок	
8.			Русская народная сказка « Сказка про Василису Премудрую».	Комбинированный урок	
9.			«Сказка про Василису Премудрую».	Комбинированный урок	
10.			Беседа, обсуждение сказки, вопросы.	Комбинированный урок	
11.			Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои.	Комбинированный урок	
12.			<b>Из произведений русской литературы XIX века</b> В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	Комбинированный урок	
13.			Сказка «Три пояса».	Комбинированный урок	
14.			Беседа по содержанию сказки.	Комбинированный	

				урок	
15.			И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством.	Комбинированный урок	
16.			И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
17.			Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне.	Комбинированный урок	
18.			А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя. (СР)	Комбинированный урок	
19.			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Комбинированный урок	
20.			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Песнь вторая.	Комбинированный урок	
21.			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Песнь третья.	Комбинированный урок	
22.			Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение I части.	Комбинированный урок	
23.			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Чтение II части.	Комбинированный урок	
24.			Беседа о поступках, характерах героев.	Урок-беседа	
25.			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок.	Повторительно-обобщающий	
26.			<b>УВЧ.</b> Произведения А.С. Пушкина.	Урок-беседа	
27.			М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта. (СР)	Комбинированный урок	
28.			М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	Комбинированный урок	
29.			М.Ю. Лермонтов «Баллада».	Комбинированный урок	
30.			Баллада «Морская царевна».	Комбинированный урок	
31.			Чтение, работа по содержанию баллады.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
32.			<b>УВЧ.</b> Стихотворения М.Ю. Лермонтова.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
33.			Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством.	Урок первоначального изучения материала	
34.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Ганна. Чтение, пересказ.	Комбинированный урок	
35.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Утопленница.	Комбинированный урок	
36.			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница». Пробуждение.	Комбинированный урок	



37.		Устное рисование портретов героев повести, особенности языка.	Урок развития речи	
38.		Пересказ эпизода (на выбор). Рисование иллюстраций к повести.	Урок развития речи	
39.		<b>УВЧ.</b> Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».	Урок-беседа	
40.		Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством.	Комбинированный урок	
41.		Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	Комбинированный урок	
42.		Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение.	Комбинированный урок	
43.		Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
44.		Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы «Саша».	Повторительно-обобщающий	
45.		<b>УВЧ.</b> Викторина по произведениям Некрасова.	Урок-беседа	
46.		А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике.	Урок первоначального изучения материала	
47.		Стихотворение «На заре ты ее не буди...». Выразительное чтение.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
48.		Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	Комбинированный урок	
49.		«Это утро, радость эта...». Изображение природы и внутренний мир лирического героя.	Комбинированный урок	
50.		Чтение стихотворений А.А. Фета наизусть (на выбор).	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
51.		А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком». (СР)	Комбинированный урок	
52.		А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	Комбинированный урок	
53.		А.П. Чехов «Злоумышленник». Чтение по ролям.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
54.		А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	Комбинированный урок	
55.		А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Деление рассказа на части.	Комбинированный урок	

56.		<b>Из произведений русской литературы XX века</b> М. Горький. Знакомство с биографией. (СР)	Комбинированный урок	
57.		М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни.	Урок формирования (сообщения) новых знаний	
58.		«Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
59.		В.В. Маяковский. Биография поэта.	Урок первоначального изучения материала	
60.		В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче». Чтение стихотворения учителем.	Комбинированный урок	
61.		В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	Комбинированный урок	
62.		М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы.	Урок первоначального изучения материала	
63.		Чтение стихов («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»), беседа по вопросам.	Комбинированный урок	
64.		Отработка навыка выразительного чтения стихотворений М. Цветаевой.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
65.		К.Г. Паустовский. Биография.	Комбинированный урок	
66.		К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	Комбинированный урок	
67.		К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Чтение наизусть отрывка.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
68.		Пересказ рассказа, описание картин природы и чувств героев.	Урок развития речи	
69.		<b>УВЧ.</b> К. Паустовский «Старик в потертой шинели».	Урок-беседа	
70.		С. А. Есенин. Слово о поэте. (СР)	Урок первоначального изучения материала	
71.		Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
72.		С.А. Есенин «Собаке Качалова».	Комбинированный	

				урок	
73.			<b>УВЧ.</b> «Стихи о природе». Конкурс чтецов.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
74.			М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану. (СР)	Урок первоначального изучения материала	
75.			М.А. Шолохов «Судьба человека». Знакомство с содержанием.	Комбинированный урок	
76.			М.А. Шолохов «Судьба человека». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
77.			Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя.	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
78.			Е.И. Носов. Биография.	Урок первоначального изучения материала	
79.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	Комбинированный урок	
80.			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Комбинированный урок	
81.			Н.М. Рубцов. Биография поэта.	Урок первоначального изучения материала	
82.			Стихотворение «Тихая моя родина».	Комбинированный урок	
83.			Стихотворение «Русский огонек».	Комбинированный урок	
84.			Стихотворение «Зимняя ночь».	Урок совершенствования техники выразительного чтения	
85.			Деревенская тема поэзии. Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	Комбинированный урок	
86.			<b>Административная контрольная работа за год. Проверка техники чтения.</b>	Контроль умений	
87.			Ю.И. Коваль. Слово о писателе.	Комбинированный урок	
88.			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы 1 и 2.	Комбинированный урок	
89.			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы 3 и 4.	Комбинированный урок	
90.			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы 5, 6 и 7.	Комбинированный урок	
91.			<b>УВЧ.</b> Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Урок-беседа	

92.			<b>Из произведений зарубежной литературы</b> Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Урок первоначального изучения материала	
93.			Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады.	комбинированный урок	
94.			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап». 1 часть.	Урок первоначального изучения материала	
95.			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап». 2 часть.	Комбинированный урок	
96.			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап». 3 часть.	Комбинированный урок	
97.			Дж. Даррелл. Слово о писателе.	Урок первоначального изучения материала	
98.			Чтение рассказа «Живописный жираф».	Комбинированный урок	
99.			Дж. Даррелл. «Живописный жираф». Работа над содержанием.	Комбинированный урок	
100.			Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу.	Повторительно- обобщающий урок	
101.			Игра «Аукцион знаний».	Повторительно- обобщающий урок	
102.			Заключительный урок. Викторина «Герои книг». Задание на лето.	Повторительно- обобщающий урок	