

**Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета
«Изобразительное искусство» основного общего образования
для умственно отсталых обучающихся (интеллектуальные
нарушения) 1 вариант, 2019 года**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» основного общего образования для умственно отсталых обучающихся (интеллектуальные нарушения) 1 вариант (5-6 классы) составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы, под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013 г.
3. Учебного плана для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для умственно отсталых детей МОУ «СОШ № 1 г. Ртищево Саратовской области», учебный план составлен на основании приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002г. №29/ 2065 – п;
4. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе для специальных (коррекционных) образовательных учреждений, реализующих программы общего образования.

Цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство»

Изобразительное искусство является одним из предметов, содержание которых направлено на развитие у учащихся художественного вкуса, способствует их эстетическому воспитанию.

Цель: развитие у обучающихся эстетического познания и образного отражения объектов и явлений действительности; воспитание нравственного отношения к окружающему миру, людям, самому себе; развитие творческой изобразительной деятельности через формирование компонентов деятельности воображения (зрительного опыта в форме достаточно полных, точных и отчетливых образов-представлений и механизмов процесса воображения).

Задачи:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и т. д.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельности;
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;

- развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно.
- Формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности
- Коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельности.

На изучение дисциплины рассчитано следующее количество часов: 5 класс – 34 часа; 6 класс – 34 часа.